

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO.—LA PUBLICACION DE MAYOR TIRADA EN AMERICA DEL SUR

Año V.—Núm. 226

Buenos Aires, miércoles, 5 de mayo de 1915

10 ctvs. en toda la República



Las grandes figuras del football. — Harris Hayes, del "Rosario Central", el mejor centro-foward de la República



Comisión "Pro indulto sargento Pedroza", constituida por miembros de las distintas logias masónicas de esta capital, reunida en la logia "El derecho humano". — Conscriptos y parte del público que se adhirió al pedido de indulto



Sr. Hernán Cullen, autor de la "maquette" del monumento a Newbery

AUTORES DE LIBROS



Vicente Medina, autor de las conmovedoras "Canciones de la guerra"



Rosario.—Comisiones encargadas de la colecta del día del kilo, a beneficio del Hospicio de Huérfanos



Una parte de la concurrencia a la fiesta organizada en el teatro-cine Presidente Roca, a beneficio del Centro Protector del Niño

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en América del Sur

Director: CONSTANCIO C. VICIL

Aparece los miércoles
Editado por Haynes y Cia.
Calle Chacabuco, 685



Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la subscripción anual: \$ 5 m/n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en la República Oriental del Uruguay: Martín J. Vega, Zabalá, 1494, Montevideo. — En la Agencia recibe subscripciones anuales para el Uruguay a \$ 2.50 oro.

Agente exclusivo para la República del Paraguay: Rufino D. Recalde, Estrella, 425, Asunción.
Avisos: Agentes en París, L. Mayence y Cia., 9, rue Tronchet. — En Londres: South American Press Ltd., 1, Arundel St. Strand. — En Estados Unidos de América: Cia. J. Walter Thompson, 44-60 East 23 rd. St. New York.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.

No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos. Únicamente y sin ninguna excepción, nos pronunciamos en la forma tácita que implica la aceptación o el rechazo del trabajo.

AÑO V, N.º 226. — Buenos Aires, mayo, 5, 1915

LA SEMANA

Un hecho de incalculable trascendencia para la nación y la humanidad entera, acaba de ocurrir en esta capital, y ningún estadista, ningún sociólogo, filósofo o publicista se ha dignado tomarlo en consideración. La misma prensa, inclinada a hablar de todas las minuciosidades, se ha limitado a publicar la noticia del suceso, sin exponer sobre él ninguna opinión.

El doctor Eliseo Cantón ha hecho público su descubrimiento de un preparado "que tiene la virtud de suprimir los dolores del parto", y este producto se ha incorporado ya al comercio. En resumen, lo que el doctor Cantón ha conseguido, es la adición de determinada substancia a la morfina, de manera que pueda ésta aplicarse en elevadísimas dosis sin que, a juicio del descubridor, produzca mayores daños a la madre ni al hijo. La idea no es nueva; lo extraordinario es que se la presenta como un recurso normal y en condiciones de generalizar su aplicación hasta llegar a la supresión completa del dolor en el parto.

Queremos, simplemente, decir que lo que ha encontrado hasta ahora el doctor Cantón, más bien que una solución, es un problema.

Si se piensa con ligereza, será posible compartir los entusiasmos del inventor. El único objetivo que se ha buscado es la supresión del dolor de la madre en algunos momentos de su existencia, por medio de un insignificante gasto de dinero; pero, ni el doctor Cantón ni nadie, sostendrá que esta conquista satisfice alguna de las finalidades de la maternidad.

Nuestras madres nos han dado la vida con dolor; este dolor es un vínculo sublime y una sagrada deuda, que nos une a ellas, a través de la tumba. El doctor Cantón y los académicos que lo aplaudieron en la Facultad no han podido apreciar todavía hasta qué extremo debilitará aquel lazo afectivo la cobardía de la madre que por no sufrir compromete la vida y la salud de su hijo.

El parto es función fisiológica de la mujer, tan propio de ella como la nutrición o el sueño, y es colosal la audacia de querer superar a la naturaleza, mejorando dicha función aun en los casos normales. Hasta del punto de vista funcional nos parece muy fácil demostrar que tal dolor es un estimulante necesario. Fácil es al sentido común más limitado evidenciar la lógica con que procede la naturaleza.

El dolor del parto es natural: luego, tiene un fin útil, y al pretender burlar a la naturaleza, con una artimaña, es razonable esperar las consecuencias, que se traducirán, tarde o temprano, en dolores más intensos que los que se quiere evitar.

La humanidad no gana absolutamente nada con que la provean de hijos aquellas mujeres que, para desempeñar una función tan natural como el parto, deban recurrir a un veneno que les produzca la analgesia.

La responsabilidad de ser madre es tan inmensa, que es razonable aceptar como un patente rasgo de la sabiduría divina el dolor que se pretende suprimir. Que la mujer, a la idea de ser madre, se represente la imagen de tal dolor, es más que necesario. Si lo teme, que se aparte de la generación. Ese dolor es el prólogo de su misión y la advierte claramente de su destino. Ser madre es sacrificarse por la especie,

y en este sacrificio reside la más alta sublimidad y la más pura belleza de la mujer.

El hijo de la madre analgesada nace sin respiración. El doctor Cantón ha explicado los procedimientos que él emplea para devolver el niño a la vida, tarea que, según afirma, reclama de 3 a 15 minutos, pues la morfina es también absorbida por el organismo del niño. Ahora bien: el doctor Cantón asegura que esto no ha de influir para nada en el nuevo ser, ni en su desarrollo ulterior. Tal afirmación es temeraria y bien poco científica. Sólo la observación de un número muy grande de casos y durante "toda la vida" de los sujetos podría justificar semejante certidumbre. Esos niños, ¿no serán locos o idiotas al llegar a cierta altura de la existencia? Esa absorción de morfina en un período en que todo es decisivo para la evolución del ser, ¿no abreviará en proporciones notables la duración de la vida?

¿No destruirá para siempre el equilibrio orgánico? ¿No comprometerá ciertas potencias morales, como la voluntad, o psicológicas, como la memoria?

Finalmente, ¿hasta dónde será la tal fórmula, puesta por la farmacia al alcance de todos, una colaboradora del infanticidio? ¿Y cuántas veces se traducirán en la muerte del niño esos temores que, como dice el doctor Cantón, puede inspirar el estado de asfixia al médico desprevenido o inexperto?

El dolor del parto, si de alguna manera puede amortiguarse, ha de ser por medio de una vida sencilla, higiénica, en conformidad con las leyes naturales; por la sobriedad, la temperancia, la purificación del cuerpo; por la paz del corazón y por la misma dulzura que brota del alma buena y derramándose por todo el cuerpo lo hace valiente para las pruebas y los sacrificios más heroicos.

No ha de ser otro artificio el que libere a la mujer del dolor exacerbado a que la condena su propia vida ociosa, desordenada, minada por los artificios de la vanidad, los excitantes y las irregularidades de toda especie, que la alejan cada día más hasta del deber ineludible de amamantar a sus vástagos.

Esto debió enseñar a las mujeres el doctor Cantón. Una simple cartilla de vida saludable para afianzar la normalidad y el vigor de las futuras generaciones. Emplazar a las madres de hoy a cumplir como cumplieron nuestras valientes madres su misión, y no incitarlas a que en un trance enteramente natural se igualen a esos degenerados que, para esquivar la lucha, se entregan a la morfina.

Pero ya que él no lo ha hecho así, y los académicos han aplaudido su travesura contra la naturaleza, y todos callan, confíemos solamente en el buen sentido de las madres de hoy y de mañana, confíemos en su santa abnegación y en su sabio instinto



cuyo consumo de corriente es la mitad del de las actuales lámparas llamadas de filamento metálico.

que vela por la especie. Ellas no consentirán en rebajarse ante los animales, ser más cobardes y egoístas que ellos y enviadles el placer del dolor que experimentan por su hijo.

Monumento a Jorge Newbery

Nos ha parecido muy hermoso el boceto del escultor argentino Hernán Cullen, el cual ha sido aprobado por la comisión de homenaje a Jorge Newbery. La concepción del artista no puede ser más original, más bella y más expresiva. Pero nos permitimos proponer una modificación, que creemos que mejorará la obra: en vez del hombre que aparece enido al escalar la cumbre, representar sencillamente un cóndor más, en la misma actitud del hombre-pájaro, y contemplado con estupor por los otros congéneres desde la cumbre. Las dificultades serían menores, acaso el monumento resultaría así más armonioso y el símbolo más perfecto.

Por dónde se rompe el hilo

Los inspectores del departamento nacional de trabajo constataron que un lustrabotas de la estación del F. C. Central Argentino en el Retiro infringía la ley del descanso dominical, y le aplicaron la correspondiente multa.

A pocos metros del sitio en que el pobre se ganaba la vida cepillando los botines del público, más de trescientos obreros trabajaban para la empresa constructora de la nueva estación del mismo ferrocarril...

Se progresa...

Es en todo sentido alarmante el desarrollo del juego en Lomas de Zamora y en otras localidades bonaerenses, según las denuncias publicadas por la prensa de esta capital y de la provincia.

Las mujeres son gente en Copenhague

La dieta de Copenhague ha aprobado la reforma constitucional concediendo a las mujeres la condición de electores y de elegibles.

Esto, como lo hemos dicho, no obliga a las mujeres a votar; pero reconocerles tal derecho es un deber impostergable impuesto a la decantada gentileza del hombre.

El derecho a la tierra

"Ninguna generación de hombres puede, ni pudo nunca, por más grandes que fuesen su dignidad y esfuerzos, vender la tierra bajo ningún otro principio. La tierra no es la propiedad de ninguna generación, sino de todas las generaciones pasadas que hayan trabajado, y de todas aquellas futuras que sobre ella tengan que trabajar."
(Tomás Carlyle.—"Pasado y presente". Libro III, cap. 8.)

El condenado a muerte

No creemos nosotros—y escribimos esto con fecha 30 de abril—en que se cumpla la condena a muerte pronunciada contra el sargento Pedroza; y tanto no lo creemos que juzgamos inútil reeditar los argumentos contra esa pena monstruosa que todos tenemos en nuestra mente y en nuestro corazón.

Que se castigue un asesinato con otro asesinato, más alevoso, más premeditado y de mayor ensañamiento, lo dirá el código; pero no puede ocurrir en la Argentina de hoy.

Para los que hacen pronósticos

Según datos de la Oficina Meteorológica Argentina, de los 365 días del año, llueve en este país 340 días.

En cuanto a los temblores de tierra en las diversas regiones del planeta, se observan, por término medio, tres mil temblores por año.

Lo difícil es acertar qué día no lloverá en este inmenso país y qué día no habrá movimientos sísmicos en el planeta.

Gran verdad

"Las instituciones de crédito—dice un diario—que sostienen a los latifundistas, durante largos años, facilitándole de esa manera la especulación, son cómplices de esta maniobra que se realiza en perjuicio del país, porque mientras se conceden sumas a los terratenientes que no producen, se niega a los colonos, a los productores, el crédito indispensable para su útil labor."



¡Qué gran cosa es esta del patriotismo a la europea!



Los derechos del anciano

Pensión vitalicia en el Uruguay

El nuevo presidente del Uruguay, doctor Viera, en su discurso-programa pronunciado al tomar posesión del mando, anuncia que durante su gobierno resolverá la grave y transcendental cuestión de la "pensión a la vejez".

He aquí un nuevo título de gloria para el Uruguay.

La ancianidad es augusta. Representa una inmensa tradición de abnegaciones y martirios. Por tanto, tiene bien ganado el derecho al pan y a la paz de sus últimos días.

Este sagrado derecho viene a proclamarlo en hora bien oportuna el nuevo presidente uruguayo. Gloria a él, que va a colocar en su haber político el magno suceso que llenará de júbilo a tantos hogares.

Grato y alentador es consignar este altruista esfuerzo en momentos solemnísimos para el mundo, y cuando los países que más debían dar ejemplos de alta piedad internacional, han provocado una sangrienta hecatombe que desequilibra y complicará acerbamente, y por dilatados tiempos, los destinos humanos.

América debe ser pacifista. La protección a los trabajadores, tanto intelectuales como materiales, es la más alta expresión de la bondad social, que siempre debe ejercitarse en aras de los desvalidos.

El Departamento nacional del trabajo presentó, hace unos tres años, un importante estudio sobre la "pensión vitalicia a la vejez". Con un atinado estudio estadístico probó que el porcentaje de ancianos es bien relativo comparado con la población total de la república, y que gravando el juego solamente, ya había para llenar esa justa y humana necesidad.

El congreso argentino archivó ese interesantísimo proyecto; pero, dadas las angustiosas circunstancias, es conveniente que algún núcleo político de las cámaras aborde resueltamente la solución de tan magno problema social.

En Francia hace tiempo rige la pensión vitalicia, publicando un valiente manifiesto agraciado.

En Inglaterra, un poco antes de esta nefanda guerra, un respetable grupo de dignatarios de la iglesia, propició la pensión vitalicia, publicando un violento manifiesto, en el cual, entre otras cosas, se decía que dicha pensión no era un acto de caridad, sino de estricta justicia, dispensada a tantos augustos héroes del trabajo y del bienestar humano.

¡Ojalá quepa igualmente a América la gloria de dar el pan gratuito a la vejez desvalida!

En tanto felicitamos al presidente uruguayo que en la hora solemne de su asunción al poder proclamó los "Derechos del Anciano".

TABARÉ.

Los colmos

El señor Miguel Gutiérrez, ex director de la escuela nacional número 42, de Benjamín Paz, nos escribe expresándonos que, a pesar de los buenos informes de los inspectores visitantes, como del inspector general, no se le pagan sus haberes, desde agosto del año pasado, como empleado en disponibilidad, ni tampoco se le devuelve el 50 por ciento de descuento que se le hizo de su primer sueldo, habiendo probado que ya le fué descontado ese 50 por ciento al desempeñar otro cargo nacional.

Para colmo de desdichas, el señor Gutiérrez no puede tampoco conseguir la devolución de los fondos que le adeuda la Sociedad Pro Maestros de Escuelas.

El señor Gutiérrez, cansado de gestionar lo que le corresponde, anuncia que se presentará ante el juez federal.

Un humorista turco

Según cuenta Mr. H. C. Lukach en un libro que acaba de publicarse en Londres acerca de Turquía, hace cinco siglos vivió un humorista turco llamado Agskehir, cuya principal ocupación era gastar con todo el mundo bromas inofensivas. Tamerlán, el invasor tártaro, se lo llevó a su corte en calidad de bufón.

Tamerlán no sólo era rengo, dice Mr. Lukach, sino que además había perdido un ojo y era muy feo. Un día se miró el gran conquistador a un espejo, y al ver su fealdad se echó a llorar. Inmediatamente lloraron todos los presentes, hasta que por medio de bromas y cuentos consiguieron los cortesanos animar a su señor. Pero Agskehir lloraba más estrepitosamente que ninguno y se mostraba inconsolable. Tamerlán lo miró asombrado y le preguntó la causa de su pena, añadiendo:

—Lloro con razón al ver mi fealdad, yo,

que soy el señor de tantas tierras, pero no me explico tu desesperación.

A lo cual le contestó Agskehir:

—Si tú has llorado dos horas al verte un instante al espejo, ¿cómo no he de llorar yo mucho más, viéndote todo el día?

Por fortuna le hizo gracia la respuesta al tártaro y lo echó todo a risa.

Los pinos del Neuquen

Entre las cuestiones palpitantes que se debaten hoy en Norte América, una de las más principales es la que se refiere a la fabricación del papel. Tan enorme es el consumo que de él se hace, que casi todos los inmensos bosques de aquella república están talados, y los químicos andan estudiando el modo de encontrar alguna composición o pasta que supla a los árboles.

En esta oportunidad se halla en la República Argentina una nueva fuente de riqueza incalculable. Nos referimos a las diversas muestras de papel y tejidos imitando arpilleras, productos obtenidos por medio de la pasta preparada con fibra de pino del Neuquen, sometidas a distintos procedimientos químicos.

Dichas muestras se exhiben en la planta baja del edificio ocupado por el ministerio de Agricultura, Florida, 524.

Con dicha pasta se ha fabricado ya, con éxito lisonjero, papel para diarios, obras y revistas; papel de embalaje y tejido imitación yute, tan resistente que con él pueden hacerse bolsas para el envase de azúcar y cereales.

Aparte de la independencia que para la industria significa el descubrimiento realizado, hay que hacer constar que la explotación de los bosques del Neuquen transformarían aquellas incultas y desoladas regiones en centros comerciales de primer orden por las nuevas poblaciones que habrían de formarse.

Según estudios hechos, hay allí tantos árboles que pueden suministrar materia prima para abastecer las necesidades del consumo interno durante cuarenta años, sobrando cantidad tan grande que permitiría conquistar varios mercados del exterior. ¿No podría ser uno el de Norte América?

La reforma del Código Penal

Se ha hablado repetidas veces, y el señor ministro de justicia ha manifestado su opinión favorable y su propósito de que sea en breve una realización la reforma del actual código penal en vigencia.

El nuevo código que las honorables cámaras van a tratar y de cuya urgencia el poder ejecutivo está convencido, según aquellas manifestaciones de su ministro, es, en opinión de nuestros grandes juristas, de imperiosa necesidad dentro de nuestras leyes, por cuanto el actual, con sus fatales deficiencias, resta a la nación los esfuerzos de hombres útiles que, debido a cualquier circunstancia ajena a su honestidad, honradez y buenas costumbres, se ven por primera vez encerrados en una prisión soportando las largas, penosas y perjudiciales tramitaciones de estilo.

El código actual es el reverso de las libertades formuladas por el histórico Congreso de Tucumán de 1810. Sería de estricta justicia que antes de la celebración del centenario respectivo, el poder ejecutivo hiciera que se sancionara el nuevo de referencia.

Existen en el transcurso de la vida un sinnúmero de circunstancias, de errores, que determinan que un hombre bueno, honrado, honesto, laborioso toda su vida se vea de pronto privado de su libertad. Desde ese instante, el buen hombre está perdido, por cuanto que, aun sin saberse si es culpable, continúa "bajo causa" largos meses en diferentes prisiones y mezclado de los que son realmente delincuentes.

Desde que el código nuevo ya ha sido estudiado y aprobado por el congreso carcelario, compuesto por lo más representativo del foro: desde que cuenta con la aceptación del poder ejecutivo y de la opinión, sólo resta que el honorable congreso lo trate y sancione en las primeras sesiones del próximo período; y la prensa haría bien en estimular tan importante reforma.

J. Carlos AMOR.

¿Qué elocuencia!

Un abogado muy listo logra sacar abuelito a un estafador que se había declarado en quiebra.

—Bueno—le dice al cliente;—supongo que después de la defensa que le he hecho pensará pagarme bien.

—No señor: ni un centavo.

—¿Por qué?

—Porque con su discurso me ha convencido usted de que el no pagar es cosa corriente y justa.

Observaciones de "Blater"

Mientras que aquí, en esta populosa y espléndida ciudad, las empresas de tranvías sacrifican vidas en obsequio de la rapidez del servicio, no queriendo que los coches se detengan sino en determinadas esquinas, en Lima se les obliga a pararse en cada bocacalle, en el radio urbano, haya o no pasajeros que desciendan o que tengan que subir al tranvía. Debido a esta sesuda medida, no hay nunca que lamentar desgracias personales, ni colisiones, ni incidentes. Las compañías no se ven, además, condenadas al pago de indemnizaciones como aquí, que merman en mucho sus beneficios.

Como se ve, en la capital del Perú se respeta más la vida del prójimo que en Buenos Aires.

—“Prever para no penar”—dice la ley. —Y para conseguir en algo este propósito la policía aplica multa por llevar armas y se las secuestra a los infractores. ¿Adónde van a parar esas armas? ¿Son acaso destruidas o se destina el metal de ellas a alguna industria? No, señor; la misma policía ordena la venta al mejor postor en subasta pública, donde los malevos adquieren puñales, dagas, cuchillos, estiletes, a precio económico de 20 o 30 centavos.

Y todavía hay quienes ponen el grito en el cielo en presencia de tanto hecho de sangre!

Previsora la policía...

¿Por qué el empeño de ciertos jóvenes bien ataviados, de exteriorizar a todo trance su pobreza de cultura, que provoca compasión? En teatros, en paseos, en reuniones, en los tranvías, etc., no faltan ejemplares de guarangos, que para divertir como histriones de arrabales a sus compañeros toman para la mofa al prójimo, y mostrándose especialmente cobardes, a señoras o señoritas.

BLATER.

Dicha frustrada

Doña Francisca.—Yo me casé con mi primer marido por dinero y con mi segundo esposo por amor.

Doña Cástula.—¿Entonces serás feliz?

Doña Francisca.—Nada de eso. Porque mi primer marido se casó conmigo por amor y el segundo por dinero.

La torre Eiffel y el sol

La cúspide de la torre Eiffel no es fija. Bajo la acción de los rayos solares sufre una torsión que según las estaciones equivale a un cambio que varía de 3 a 17 centímetros. En verano tal cambio se realiza hacia el Este, y en invierno hacia el Oeste.

La estabilidad de la torre es perfecta, pues se ha constatado que en catorce años ese cambio cotidiano—que es un fenómeno físico normal—no ha sufrido aumento alguno.

¿Se da cuenta?...

Otra vez las aguas han vuelto a cubrir una considerable zona del sur de la provincia. La catástrofe es tanto o mayor que la de 1914.

El gobierno se ha apresurado a destinar fuertes sumas de dinero para obras de desagüe en Guaminí, donde el doctor Victorino de la Plaza posee 60.000 hectáreas de espléndido campo.

Uno de los tantos problemas

Por causas de todos conocidas la producción industrial de Europa está completamente paralizada.

Del viejo continente llegan cada día menos mercaderías, y dentro de poco tiempo, si continúa la terrible contienda, quedará completamente interrumpido el tráfico de productos europeos.

Hasta fin de diciembre del corriente año las fábricas de tejidos nacionales tienen compromiso con los gobiernos inglés y francés para venderles toda la producción de frazadas y paño para la confección de uniformes.

Ahora bien; si en Europa no se produce y lo que aquí se fabrica está ya comprometido para la exportación, ¿de dónde vamos a sacar para las necesidades del país? Han pensado los que manejan los intereses públicos en el precio que puede alcanzar el paño que se utiliza en los uniformes del ejército, policía y bomberos?

La opinión de Spencer

De la siguiente manera juzga el eminente filósofo inglés Herbert Spencer la cuestión del derecho al fruto de la tierra. Quisiéramos saber cómo refutan a este gran pen-

Réglisse Florent

Riquísima pastilla al anís ó la violeta; muy apreciada por las personas que por su ocupación tienen que hablar mucho. Refresca deliciosamente la boca.

De venta en
almacenes, confiterías y boficas

0.40

LA CAJA

Los americanos y la guerra

La condición de americanos nos impone deberes especiales en presencia de la masacre europea.

No tenemos ejemplo alguno que imitar, puesto que somos la vanguardia de una civilización naciente.

Podemos sentir natural curiosidad de informaciones y aun simpatía por determinados combatientes; pero nuestro corazón debe mantenerse leal a la causa del bien que es la fraternidad en la justicia.

Abominamos de la guerra. Abstengámonos en presencia de nuestros hijos de toda manifestación de ferocidad. Inculquemos en sus cerebros pensamientos de amor y de tolerancia. Emplacemos sus fuerzas para las nobles luchas del trabajo, para las sanas victorias de la paz.

Repudiemos ahora más que nunca las armas, sus ostentaciones y sus crímenes. Difundamos el asco de la guerra.

América trae para el mundo el evangelio de la fraternidad en acción.

¡Seamos en todos los momentos fieles a nuestra misión sobre la tierra!

sador los que acaparan la tierra argentina y viven a expensas de los que la trabajan.

He aquí las palabras del filósofo:

“Si bien es cierto, como ya queda sentado, que la comunidad tomada en su conjunto es, después de todo, el supremo propietario del territorio, sobre el que nadie puede alegar derecho (aunque se puede sobre el valor que da a la tierra la roturación y el cultivo), y si bien es también cierto que cada miembro de la comunidad tiene con el territorio un lazo y una relación, no puede, sin embargo, sustentarse un “derecho a ser mantenido de lo que produzca el suelo” sin relación a una energía desplegada, derecho que se ha alegado varias veces. La tierra sólo produce en recompensa del trabajo, y el que no da trabajo no tiene derecho a su producto o, a lo sumo, no tiene derecho más que a una parte inculta, parte que con la población que actualmente existe, no daría cosa que sirviera para mantener a nadie por completo.”

El escándalo de las adulteraciones

El señor Ernesto Soulé Merlo, comerciante de Mercedes, San Luis, nos remite un paquete con pimentón y un sesenta por ciento de polvo de ladrillo. Esto es lo que se le ha dado a él por pimentón.

Las autoridades encargadas de velar por la salud pública no dan mayor importancia a estos detalles...

Una razón de a puño

—¿Por qué no se casó Luis contigo?

—Porque cuando supo que yo gastaba diez mil pesos en vestidos todos los años...

—¿Qué dijo?

—Se comprometió con mi modista.

Empleado ideal

Un pobre diablo se presenta a la dirección de impuestos internos en demanda de un empleo.

—¿Qué sabe usted hacer?

El pretendiente no responde.

—¿Contésteme usted!

—¡Soy sordo!—dice el solicitante.

—¿Sordo? Me conviene usted mucho. Entrará usted para atender al público en la sección de reclamaciones.

PENSAMIENTOS

¿Sufres?... También el sufrimiento es amor. El único amor que se acrisola. El único que si no nos da la vida nos deja sentir la muerte cual gotas de rocío resbalando en labios sedientos.

Cuando pienso que no he tenido juventud, me alegro, porque si la hubiese disfrutado no viviría ya. Viejo me pregunto: ¿por qué vivo aún? Porque todavía hay en el fondo de mi alma una gota de amor y un torrente de sinceridad.

Ni soy bueno ni soy malo, porque jamás tuve medios de poder ser lo primero ni coraje para llegar a ser lo segundo.

Hay dos maneras de convencer y ambas eficaces: razonando y pegando.

Cuando un hombre ha logrado examinar detenidamente su contextura moral, conoce a media humanidad.

La felicidad es una quimera, y sin embargo la quimera es a menudo nuestra felicidad.

Pocas veces he llorado por los que se van; pero casi siempre siento honda pena por los que se quedan.

Si el trabajo no proporcionara sino goces materiales, yo hubiese sido el mayor haragán del mundo.

La gloria del cómico es como el parpadeo de las estrellas.

El amor es el sol que alumbra el corazón. Los corazones sin amor son antros donde jamás llega luz. Felices los que tienen corazón y tienen amor. Sólo para ellos es la tierra y el sol.

Los que mueren para el bien sobreviven para el ejemplo.

Nadie se olvida con tanta facilidad de lo que es, como aquel que no habiendo sido nunca nada, llega a ser algo por casualidad.

Los que hablan de grandezas que no tienen, me causan siempre más repulsión que los ricos que lloran miserias: aquéllos me producen náuseas; éstos, compasión.

Cuando he creído cumplir un deber, ninguna pena me ha causado la censura de los demás.

Jamás me exaspero tanto como cuando oigo aplaudir y admirar la sabiduría de los grandes bribones.

Casi todos los seres humanos serían buenos a poco que la sociedad cesara en el empeño de hacerlos malos.

El que escribe un libro, incrusta en su corazón una pena, la honda pena de no llegar a saber jamás a ciencia cierta lo que ha hecho.

Solano A. Riestra.

El patriotismo y la guerra

Los que defienden la guerra pretenden que "los amigos de la paz son enemigos de la patria; que la patria no se concibe sin ejército; que la paz universal sería el triunfo del internacionalismo y el fin de las naciones; que nuestras patrias se han engrandecido por la guerra y que no se debe falsear ese glorioso pasado: luego, nuestro estricto deber consiste en perpetuar el recuerdo de las nobles tradiciones guerreras y militares sin las cuales no hay patria."

Este es un sofisma peligroso, porque se dirige al sentimiento de la muchedumbre que ha identificado el ejército con la patria y que no concibe otra imagen de la nación que la bandera rodeada de soldados armados. Todo el error estriba en la confusión de esas dos ideas cándidamente unidas una a otra: la idea del ejército y la idea de la patria.

Y debemos insistir sobre este punto, porque la confusión es de temerse.

Ante todo, la afirmación de que únicamente hay patria merced al ejército, es absolutamente falsa.

Los ciudadanos de un país que no tiene ejército pueden ser muy patriotas. Los suizos, pueblo enclavado entre tres grandes naciones, no tienen ejército permanente; pero no han aguardado, para amar a su patria, poder organizar sus milicias, organización, que por lo demás, es excelente. ¿Se atreverá alguien a reprocharles carencia de patriotismo?

Nadie llegará a convencernos de que únicamente puede amarse la patria con las armas en la mano, y de que un paisano no pueda comprender el verdadero patriotismo lo mismo que un militar.

La idea de patria es completamente independiente de la idea belicosa. Mi patria es el país cuya lengua aprendí en mi infancia y he hablado toda mi vida; es el país de mis antepasados en el que he vivido constantemente desde mi nacimiento hasta mi vejez; es el país donde encontré maestros primero, discípulos después, amigos, conocidos y desconocidos; que me ha formado de acuerdo con sus costumbres, su lengua y sus leyes, y donde he ejercido mi modesta influencia como ciudadano elector. Mi patria es la de mis abuelos, la de mis padres y la de mis hijos; la de los hombres que tienen las mismas tradiciones, el mismo modo de hablar y los mismos deberes y derechos que yo. En pocas palabras "mi patria" es mi tierra; y el que no ama a su patria, tiene tan poca excusa como el hijo que no quiere a su madre.

Pero, ¿por qué mezclar a esa idea de patria que es sencilla, resplandeciente y pura, la nefasta noción de la guerra y de las batallas? Si se llega a hacer imposible toda guerra y a establecer una federación europea, ¿por qué motivo habría de cambiarse una sola de las palabras que desde lo más profundo de mi corazón acabo de dirigir a mi querida patria?

Execrar las conquistas, las injusticias y las invasiones, lo mismo las que se soporitan que las que se hacen sufrir a los demás, no es ser un renegado sin patria; antes al contrario, es amar con intenso amor a la suya.

Carlos RICHET.

Cartas íntimas

A UNA MADRE

Ayer te vi que golpeabas el cuerpo de tu hijo. Fué un mal momento tuyo, lo comprendo. En seguida te arrepentiste. Pasaron horas y no podías olvidar aquella tierna carne estrujada y violentada por tus manos. ¿Y no es verdad que al dormirme, te pareció que el niño te miraba; te miraba y te preguntaba con sus ojos cómo habiéndole dado la vida se la robabas así?

Me has dicho que tu hijo es malo y que si no lo corriges será peor.

Oyeme, madre: ¿de dónde has sacado tú esto de que tu hijo es malo? Míralo, pobrecito. El no hace nada que no aprenda de ti, de tu marido o de otras personas. Obsérvalo. Tú lo castigas porque él copia lo malo y lo bueno; pero no es posible que un niño sea tan sabio y tan santo para discernir siempre entre lo bueno y lo malo y no hacer lo malo jamás.

Si es violento, ¿de quién imita la violencia? Si miente, ¿a quién oyó mentir? Si es nervioso, ¿cómo podemos exigirle que restablezca por sí mismo el equilibrio de su organismo?

¿No has visto cómo los caballos tratados con rigor enflaquecen y mueren antes de tiempo?

Sé dulce con tu hijo, madre. Sonríele, bésalo, ponlo sobre tu falda para hacer entrar en su cabecita la idea del bien y para comunicarle tu aversión al mal.

Cuanto más malo te parezca, más necesita ver en ti un ejemplo de serenidad, de ternura y de rectitud.

Al principio, como lo has acostumbrado a la violencia, ponlo en la cama si se te rebela y dile: "Estás enfermo. Tú eres bueno y haces eso porque estás enfermo."

Y tu hijito querido está enfermo de verdad. La vista de acciones incorrectas, los gritos y los golpes han trastornado su naturaleza.

Pero se curará con tu ternura. Quedará convencido de que ya "es bueno", y poco a poco, con tus caricias y tus palabras tiernas, ayúdalo, madre, para que comprenda el bien, para que su corazón se dulcifique y su mirada sea franca y luminosa.

Constancio C. Vigil.

Las lágrimas

Las lágrimas son útiles y no conviene reprimirlas, pues constituyen un alivio de nuestras penas o un desahogo natural del organismo. Los que se esfuerzan por contener las lágrimas por necio temor de pasar por débiles, hacen mal, y se exponen a serios contratiempos; los padres que castigan a sus hijos porque lloran mucho, hacen mal también, pues al reprimir ese desahogo natural de la alegría o de la tristeza, pueden encontrarse con perturbaciones más o menos graves de los centros nerviosos y de la circulación, de que sólo ellos son responsables. Déjenlos correr las lágrimas del que llora, sin perjuicio de consolarlo de sus penas, si las tiene, y de no exacerbar su alegría, si las lágrimas son de risa, pues a nada conduce exagerar las cosas.

Entre bohemios

Dos bohemios se encuentran en la calle; uno de ellos no lleva sobretodo, y el otro se defiende del frío con uno tan delgado que parece un guardapolvo.

—¿Qué cruel es la vida!—dice el primero.—¿No tengo sobretodo, y lo siento!

—Pues a mí me ocurre todo lo contrario—dice el segundo.—yo tengo uno y no lo siento.

Espesor de la corteza terrestre

Según la hipótesis del profesor Thiene, expuesta en una memoria premiada por la Universidad de Jena, la corteza terrestre es mucho más espesa que lo que se creía, pues llega a tener 1.500 kilómetros, recubriendo un gran núcleo de una rigidez y de una densidad extraordinarias.

Buena cualidad

Un ricacho compró un caballo y se lo entregó a uno de sus sirvientes para que lo probara. El hombre ensilló el caballo y dió un paseo, que duró cuatro horas. Cuando volvió, el amo le dijo:

—¿Y qué tal el caballo?

—Como caballo de guerra es excelente.

—¿Por qué como caballo de guerra?

—Porque prefiere que lo maten a salir corriendo.

Las estrellas de la tierra

Durante todo el día el Sol ha esparcido sus rayos ardientes sobre la Tierra. Cuando desaparece, no por esto se corta la fiesta de la vida y de la luz, sino que sigue más íntima y continua. En todas partes, en la hierba, en los árboles, se encienden miles de gusanos luminosos que alumbran la noche de los campos. El cielo, benigno con estas estrellas terrestres, oculta sus deslumbrantes rayos, y los pequeños lumináres vivientes pueden, sin humillación, mostrar sus pequeñas linternas.

Así podemos verlos todas las noches, esmaltando con su misteriosa luz la hierba y el musgo, inmóviles y fieles al sitio que han escogido.

En los países templados el espectáculo es encantador. Se ven luciérnagas que iluminan el espacio volando rápidas con sus linternas encendidas, y con sus aéreos giros tejen fantásticas zarzandas y caprichosas rondas en la negrura de la noche.

A los padres

¿Amáis a vuestros hijos con la más honda ternura de que es capaz el humano corazón? "Sabed amarlos".

¿Os afanáis sin descanso para proporcionarles comodidades y alegrías? Eso no basta. "La educación de su espíritu, no lo dudéis", debe preocuparos tanto como su vestido y su pan.

¿Los queréis felices? No hay más felicidad verdadera que la del bien: "hacedlos buenos".

¿Los queréis fuertes? Primero que sean "humildes".

¿Los queréis ricos? "Ateorad virtudes" en su pecho.

¿Los queréis poderosos? Hacedlos primero "caritativos".

Otro triunfo del impuesto sobre el valor de la tierra

Ejemplo que debe imitar la Argentina

Un asunto importante sancionó la asamblea legislativa de Alberta (Canadá). Fué el decreto convirtiendo en ley el proyecto de establecer un impuesto sobre la tierra "no trabajada" (como el Chaco y una gran parte de Santiago del Estero, Salta, Jujuy, Córdoba, Misiones, Corrientes y la Pampa Central).

Esas tierras en aquella provincia (Alberta), abarcan una extensión de más o menos 20.000.000 de acres (un acre tiene 4.046 metros 71 decímetros cuadrados), perteneciendo una parte a la Compañía del Ferrocarril Pacífico y Canadiense, la cual, en virtud de concesiones del gobierno está temporalmente exenta de todo impuesto, pero la mayor parte de las tierras de referencia estarán comprendidas en ese nuevo decreto.

La dificultad de poblar distritos donde la mayor parte de la tierra es poseída por especuladores, siempre ha sido un motivo de queja.

La tasa establecida como impuesto por el decreto sobre las tierras vírgenes e incultas, ha sido fijada a razón de diez milésimos por dólar. La evaluación de la tierra será hecha por funcionarios del gobierno. El total de acres en la provincia, a las cuales este impuesto se aplicará,

puede más o menos calcularse en 15.000.000 de acres. La evaluación se espera que dará por término medio diez dólares por acre.

El señor C. W. Cross, procurador general, al discurrir el nuevo decreto, dijo: "Cuando Manitoba hizo pasar un proyecto de moratoria para soportar la depresión financiera a consecuencia de la guerra, Alberta no declaró ninguna moratoria, sino que extendiendo su sistema de impuesto a las áreas desocupadas y no puestas en labor, ha procurado con ello crear riquezas y aumentar las rentas de la provincia."

"Yo considero la aprobación del proyecto estableciendo un impuesto sobre las tierras incultas, como la principal obra de legislación que produjo la reciente sesión de la legislatura."

"Hay millares de acres de tierra en nuestra provincia, como en otras provincias del Oeste, poseídas durante años en la mayoría de los casos por especuladores."

"Nosotros decimos ahora a esos terratenientes ausentes: Ustedes tienen que labrar esa tierra, actualmente desocupada, de cualquier manera que sea su labranza, o pagar un impuesto sobre ella de 10 dólares por una cuarta sección (640 acres), o más o menos 6 y 1/4 centavos por acre."

"La idea es encauzar un gran movimiento de pueblo para las tierras de Alberta, y ya están yendo para los campos, en gran número, muchos de los residentes de pueblos, como por ejemplo, de Edmonton."

Así, para atender a su parte de guerra, Alberta en vez de acumular responsabilidades y tributos adicionales sobre el pueblo, adopta un sistema que será de gran utilidad para la provincia y un gran alivio para el mismo pueblo."

Pudor—Vergüenza

Las acusaciones de la conciencia causan la "vergüenza". Los sentimientos de modestia producen el "pudor". Ambos hacen a veces salir los colores a la cara; pero en este caso se sonroja uno por "vergüenza", se sonrosea por "pudor".

No conviene vanagloriarse ni tener "vergüenza" por el nacimiento, porque son rasgos de orgullo; pero conviene igualmente al noble y al plebeyo tener "vergüenza" de sus vicios.

Aunque el "pudor" sea una virtud, hay, sin embargo, ocasiones en que pasa por debilidad y timidez.

El alcoholismo y los tiempos antiguos

Cinco siglos antes de nuestra era, Hipócrates se ocupó del alcoholismo. Aristóteles y Plutarco observaron que los hijos de los alcoholistas degeneraban. Pero lo que demuestra sobre todo la gravedad del mal es el rigor de las leyes de aquellos tiempos. Dracon penaba con la muerte la ebriedad habitual. Más indulgente, Solón reservaba esta pena para los funcionarios, y sólo permitió la venta del vino mezclado con agua. Contra la admisión de la irresponsabilidad del ebrio criminal, Aristóteles declaraba a éste doblemente culpable.



La constipación

Estreñimiento

Pereza del vientre

SE CORRIGE FACILMENTE CON EL USO METÓDICO de la

Santeine

(DIOXIDRIFALOFENONA)

El delicioso laxante

La Santeine es una deliciosa pastilla de chocolate. Una pastilla es suficiente para provocar una abundante deposición. — Se puede tomar en cualquier tiempo y a cualquier hora.

La caja de 30 dosis \$ 1.50

Farmacia Franco - Inglesa

581, SARMIENTO, 587

BUENOS AIRES

CHARLA FEMENINA

—Veamos, querida observadora, todo lo que has deducido en tu larga visita a esa escuela. ¿Qué he deducido? Pregúnteme más bien qué he sentido en mi corazón. Porque es un sentimiento muy profundo el que se experimenta al entrar en una escuela, donde centenares de niñas, desde las pequeñas que se alejan por primera vez del cuidado de la madre, hasta la señorita que pronto entrará en otro ambiente más vasto y difícil, todas inspiran respeto y cariño. Había solicitado con insistencia ese permiso, y el conseguirlo fué para mí una verdadera fiesta.

—Pero tú desearas conocer estas niñas dentro del aula, porque en la calle te parecían "señoritas de paseo". Ya ves que aplico tu término, que en verdad es el más adecuado. ¿Qué te han parecido?

—En la clase pueden hacerse dos grandes divisiones: hay las niñas que van a aprender y que dedican todos sus esfuerzos para dar buen resultado en sus estudios y recibir de la profesora esas palabras de felicitación que dan tanto placer, y hay el otro grupo, el de las que están más ocupadas en la onda del cabello y el pliegue del vestido, que en aquello que dice y enseña la maestra. Le aseguro que si consideraba chocante el lujo fuera de la escuela, allí, en ese marco de sencillez y de pureza, resulta completamente discordante.

Observaba desde mi rincón a una niña, ocupadísima con sus uñas, brillantes y rosadas, y desatendiendo, como es natural, la importante y hermosa lección que se daba en ese instante. Y pensaba: esas manos demasiado cuidadas, ¿sabrán prestarse para escribir o le tendrán borror a las manchas de tinta?

Otra, y esa me impacientó hasta obligarme a que me fuera a su lado para darle mi cariñosa amonestación, era la esclava de su peinado, de su personalidad. Había tal expresión de mujer en esos ojos que se entornaban con indiferencia, con un cansancio afectado, que me permití preguntarle su edad. —"Tengo catorce años"—respondióme con altanería, como si esta respuesta quisiera decirme: "Esta edad me da derecho a ser como soy". Entonces yo, con mucha dulzura, le dije: Parece, usted, de más edad, porque le faltan los encantos de los catorce años, que sólo requieren sencillez.

—¿Te habrás hecho una enemiga de esa niña?

—Creo que sí. Comprendí en seguida que su cabecita no podía pensar sino en frivolidades. Pero mi reflexión le había hecho sentir todo mi desprecio por ese lujo impropio. En cambio...

—¿En cambio, qué?

—Déjeme hablar; ahora viene lo hermoso de mi visita. Porque no crea que entre ese conjunto de vanidosas no había unas bellísimas violetas. Una, principalmente, me ha conquistado por completo; tiene uno de esos semblantes leales y buenos, con ojos inteligentes y una frente pura y despejada. Sencilla en toda su persona, con una gracia particular y una elegancia sutil, era la verdadera personificación de la niña, como yo deseo que sean.

Seguía con entusiasmo las explicaciones de la profesora, y sus ojos brillantes me demostraban lo preparado que estaba su cerebro para recibir la semilla tan fértil del saber. Pregunté por ella, y la profesora contestóme que era la mejor y más respetuosa. Junto a ese semblante de niña, adiviné el de una madre buena y discreta, siempre atenta en imprimir a su hija el verdadero carácter de la mujer que ha de gobernar después un hogar.

En la clase había otras niñas como ésta, y todas resultaban ser las mejores alumnas, las más aprovechadas.

—Y esto es lógico, ya que nosotras, que somos bastante sencillas, ocupamos un poco de tiempo para arreglarnos, tiempo que ellas, forzosamente, robarán a sus estudios. ¡Mira que ir a la escuela con uñas brillantes!

—Pero es más: en el recreo, estos dos grupos permanecen divididos. Las verdaderas niñas, las que saben dónde se encuentran y conocen su deber, juegan alegres y bulliciosas o conversan de sus lecciones. Las otras, las mariposas, sólo hablan de trajes, de fiestas y de otras cosas poco simpáticas en ese ambiente sencillo y casi infantil.

—¿Y qué te propones hacer con tus reflexiones?

—¡Ah! mi querida señora; quiero ofrecer mi ayuda y la de las que piensan como yo, para cortar de raíz esta carcoma que tanto afea a nuestras niñas, y que le quita la suave belleza de sus años. Quiero ver en esos ojos asomada un alma pura. No quiero leer en ellos las precoces debilidades de la mujer.

Carmen S. de PANDOLFINI.

Coplas de la guerra

Sin piedad mandas tus hijos a la guerra a que se maten...
¿Cómo se conoce patria,
que no eres tú quien los pare!

Por no querer matar hombres mataron a unos soldados...
Luego, la gloria y la fama para los que más mataron!

¡La bandera!... ¡la bandera!...
¡más verdad! ¡menos patrañas!...
¡con la bandera encubrían sus crímenes los piratas!

Como al toro, con un trapo, pobre pueblo, te calientan...
¡como al toro, con un trapo al matadero te llevan!

La bandera de los pobres debe ser la ropa blanca...
¡la bandera de la paz de los pueblos que trabajan!

Vicente MEDINA.

Mi oración

A mi madre

Dios te salve, mi madre, llena eres de gracia, siempre el alma mía invoca; bendita tú, entre todas las mujeres, y benditos los frutos de tu boca.

Dios te salve, mi madre, que amorosa, diste a mi ser la sangre de tus venas, y fuiste buena, noble, virtuosa, y, por criarme, sufriste tantas penas.

Dios te salve, mi madre, reina y guía de todas mis acciones y mis ansias más honradas y nobles y mejores...

Dios te salve y bendiga, madre mía: flor que atesoras todas las fragancias, vaso que guardas todos los amores...

Juan BURGHÍ.

Hermione

Todo es voz, todo es luz y es armonía. Todo tiene una voz con que expresarse, una luz que ilumine la honda sombra de su aislamiento... Cada vida tiene en su centro una eterna melodía: Hermione profunda, que a todo ser y a toda cosa inunda.

—Corazón, ¿quién te nombra? ¿Quién enciende tu antorcha, ¡oh!, claro día? Aurora, ¿quién mantiene tu luz?—En su aislamiento, cada estrella más pura es un sol que ilumina la llanura del magno y prodigioso firmamento.

Es una frase luminosa y bella, y es una melodía, cada estrella. Y cada corazón es una rosa que aroma el pecho con divino encanto; y el alma es mariposa de luz lejana y de inefable canto.

Una luz cada ser lleva encendida, que va dejando a donde va su huella. Y cada corazón es una estrella en los cielos sonoros de la vida.

Rafael LASSO DE LA VEGA.

El mendigo

Y pasó por la ruta dolorosa el pálido mendigo macilento, con la pena del hondo sufrimiento que consume su vida silenciosa.

No ha descendido a su alma lastimosa la piedad en su regio advenimiento, ni ha volado su grave pensamiento al azul de la bóveda radiosa.

Y pensé que en la ingenua pobreza hay un fondo de mística belleza que idealiza la humana fantasía;

Y que altivo palpita en el enjambre de notas del versículo del hambre, el salmo de la fúnebre poesía!

Salvador TUCIOS.

El poema vulgar

La sala familiar que nuestras cuitas sabe y calla discreta, nos ofrece en la paz de la tarde que fenece un blando reposar. Tus manecitas

se estremecen y tiemblan—¡pobrecitas!—el calor de mis labios, y parece que mientras en tus pupilas anochece, se hace el día en tu espíritu. Suscitas con tu largo mirar mis ansias locas, cargadas de pasión se unen las bocas y antes de que los párpados entreabran, para siempre en las almas queda impreso el divino cantar del primer beso, sin tonada, sin ritmo y sin palabras!...

J. L. FERNÁNDEZ DE LA PUENTE.

La amistad entre los árabes

Así como los antiguos árabes del desierto eran ladrones, los que vivían en Maden, en Naid y en Sanaa eran generosos. Quedaba deshonrado el amigo que en dichas ciudades se negaba a favorecer a sus amigos. En la colección de versos titulada "Tograid"; se refiere que un día, en el atrio del templo de la Meca, estaban cuestionando tres árabes respecto a la generosidad y a la amistad, y no estaban acordes sobre quién merecía la preferencia entre los que daban los mayores ejemplos de esas virtudes. Uno de ellos decía que el más sobresaliente en ellas era Abdallah, hijo de Gafar, tío de Mahoma; otro decía que merecía esta preferencia Kais, hijo de Saad; y el tercero se la concedía a Arabad, de la tribu de As. Después de disputar mucho tiempo, convinieron en enviar a Abdallah un amigo suyo, otro amigo suyo a Kais y otro a Arabad, para probarlos a los tres, y luego contar lo sucedido a una reunión de árabes.

El amigo de Abdallah fué a buscarlo y le dijo: "Hijo del tío de Mahoma, estoy de viaje y carezco de recursos, para viajar." Abdallah estaba montado en un camello cargado de oro y seda; al oír la petición del árabe, bajó del camello, se lo regaló y regresó a pie a casa. El amigo de Kais fué en busca de este para desempeñar su comisión y lo encontró durmiendo; uno de los criados preguntó al viajero qué deseaba. El viajero le respondió que era amigo de Kais y que necesitaba recursos; el criado le replicó: "No quiero despertar a mi señor, pero tomad siete mil piezas de oro, que es todo el dinero que tenemos hoy en casa; id a las caballerizas y llevaos un camello y un esclavo; creo que con esto tendréis bastante para llegar a vuestra casa." Cuando despertaron a Kais, rió al criado porque había dado poco al viajero. El tercer amigo fué a buscar a Arabad, que era ciego, y lo encontró saliendo de casa, apoyado en dos esclavos y que iba a rezar a Dios al templo de la Meca; cuando conoció la voz de su amigo le dijo: "No poseo más bienes que estos dos esclavos; tómalos y véndelos, que yo llegaré al templo como pueda, apoyándome en mi bastón."

Regresaron los tres comisionados, se presentaron en la asamblea y refirieron lo que les había sucedido. Elogiaron la conducta de Abdallah, de Kais y de Arabad, pero dieron la preferencia a este último.

Los árabes tienen muchos cuentos de esa clase. Las naciones occidentales no los conocen; nuestras novelas no son de esa índole. Por el modo de escribir de los árabes se ve de un modo evidente que por lo menos sus ideas eran nobles y elevadas.

De la Bruyère

*** Para algunos, la arrogancia es grandeza, la inhumanidad firmeza, el dolo ingenio.

*** Los embusteros imaginan siempre que los demás lo son; es difícil engañarlos, y ellos mismos no engañarán mucho tiempo.

*** Lo que se prodiga se le quita al heredero; lo que se ahorra sórdidamente se lo quita uno a sí mismo. El término medio entre el ahorro sórdido y la prodigalidad, es justicia para sí y para los otros.

*** Los hijos serían tal vez más caros a sus padres, y recíprocamente los padres a sus hijos, sin el título de herederos.

*** Entre decir cosas malas dándolas por buenas, o decir cosas buenas sabidas de todo el mundo y dándolas por nuevas, no es necesario elegir.

*** Un viejo enamorado es una gran deformidad en la naturaleza.

*** No hay para el hombre más que una verdadera desventura, que es encontrarse en falta o verse en el caso de reprocharse alguna cosa.

Mujer derrochadora

Gedón lee en un álbum: "El silencio es oro".

Y exclama:

—¡Pues ahora me explico por qué mi mujer nunca tiene un peso!

La puesta de sol

"Mientras los hombres lo observan al presentarse, surgen en sus corazones pensamientos y sentimientos que conmueven todo el fondo de su ser de maneras innumeradas. La juventud es inspirada con sublimes ideales; la ancianidad, consolada con esperanzas llenas de paz. Los santos, al orar, ven el cielo abierto; los pecadores sienten que su conciencia se turba de una manera extraña. Los desconsolados reciben consuelo; los cansados alcanzan descanso; los artistas son inspirados; los amantes son reunidos; los mundanos son purificados y eternecidos mientras lo contemplan. En una breve media hora todo



¡MADRES!
alimentad siempre a
vuestros hijitos con
HARINA LACTEADA
NESTLÉ
y crecerán sanos,
fuertes y robustos

ha pasado; el proceso mecánico ha terminado; el oro se ha disuelto en gris. Pero, mientras tanto, almas innumerables han sido calmadas y confortadas y elevadas por esa tarde". (Divina Inmanencia, por Illingworth.)

El aviador y la mosca

Fábula

(Traducida del italiano, para Mundo Argentino)

Un hombre que volaba en aeroplano se decía entre sí:—Es increíble adonde llega el intelecto humano. Cuando sintió decir:—Colega mío: cuánto tiempo tu espíritu ha luchado para hacer lo que yo hago!... Sólo ansío que con justicia así se reconozca... Y mientras tanto se le había acercado.

Miró al colega el hombre... Era una mosca! —Pero yo, en fin, tengo alas en la mente, —repuso el hombre—y vuelo con mi ciencia.

He inventado esta máquina potente para imitar al pájaro en su vuelo.

Cuando estalla la guerra yo me remonto al cielo y fulmino la tierra.

¡Cada bomba que cae es un flagelo! ¿Existe un medio, di, más poderoso para matar la gente?

—Puedes estar sobre esto muy tranquilo,—repuso aquella mosca tan parlara,—yo también asesino a mi manera, pero en vez de la bomba empleo el bacilo.

Cuando quiero matar a una persona chupó no más cualquier dañosa pasta y luego lamo los manjares buenos. El hombre come... y basta.

Y así cada uno adopta el arma suya que puede emplear con más seguridad; pero los dos al fin colaboramos en beneficio de la humanidad.

Ramón MELGAR.



El solo hecho de probar un mate cebado con la insuperable Verba Mate Paraguaya

FLOR DE LIS

hará de Vd. un permanente consumidor de la misma.

Pídala a su almacenero.

La Industrial Paraguaya, S. A.
ASUNCIÓN
Sucursal Bs. Aires: Chile, 460

Llamamos especialmente su atención sobre el aviso que publica HARRODS en la última página.

DIALOGUITOS

—¡Oh!... ¡Y qu'es lo que t'está do-
liendo, vamos a ver, pa tanta lágrima e
cocodrilo en los ojos?... ¡Si ha muerto
alguno'e la familia y te lo querés llorar
por todos los parientes?... Si a lo menos
yo supiera ler, caramba... que pa mí, le-
tra y garabato es lo mismo... tan atra-
sada en el cultivo'el idioma... qui aunque
más no fuera en criollo, nomás, qu'es lo
que una sabe... ¡Pero, che... m'hija, por
los santos! ¡Mirá que te vas a enfermar...
capaz que ti haga daño! ¡Carta'e la her-
mana Paula, la sinvergüenza... ¡Jesús!, la
pobrecita, mi ángel perdido?

—No, mama... ¡Y pobrecita, sí!...

—¿Será de mi comadre Tiodora, que al
fin de tanto sufrir si acaba'e morir en
l'hospital?

—No, mama... ¡Y quién sabe si no ha
muerto ya, qu'era l'único que le faltab'ha-
cer: morirse!

—Pues m'hija, nuestra relación se h'aca-
bao por áhi mismo, y no caigo. ¡Como no
sea'e Josesito, tu futuro, y ojalá... que
le ha pasao alguna cosa muy tremenda, co-
mo p'hacerte llorar de verdá...!

cimita'el eseracho'e todos... ¡Me viene
una comezón por dentro, me viene... que
yo me paro ant'el Cristo'e los Andes,
cuantimás un cabito! Te mordés y te
aguantás, y hacés de cuenta que te saca-
ron la vergüenza y las manos, y hasta los
pantalones... Yo me acuerdo'e vos, que
m'estrañas porque no me ves, porque no
te chamuyo, porque no te manyo, y se me
cái l'alm'a los pies. Yo me acuerdo'e
cuando llegaba la noche y podía dir a
verte, pa decirte cualquier cosa en l'oido,
de lo que yo te sé decir, p'hacerte poner
colorada, p'hacerte reir, p'hacerte llorar,
pa ver cómo me querés, cómo te gusto y
cómo me gustás. Y ya van tres meses, y
ponete'adivinar cuántos serán y cuánto
me vi'a cabriar al cuete con los sargen-
tos y los cabos, que Dios te libre, si se me
juera la mano... limpia nomás que se me
juera, pa que juesen más criollos y pa que
no juesen tan sotretas! Pero me acuerdo'e
vos, que m'estás esperando, y se me viene
un sentimiento'e la madona por el lao' del
corazón y se me afloja el caráter, que ni
muñeco, mi alma... Y tocan silencio y



—¡Ay, mama, sí... de Josesito! M'es-
crib'el cuartel, de Córdoba, 'e la provin-
cia, ande han llevao el batallón, lo más
amargao, que se me queja'e todo, como si
yo tuviera la culpa, tuviera...

—Güeno, m'hija, leme, vamos a ver...
No ha'e ser pa tanto, creo yo. D'esajera-
da que sos vos pa recibir las noticias.
Leme, a ver... "Querida Rosita'e mi al-
ma"... Seguí...

—No me dice así. Le ha puesto un
"Prenda", d'encabezamiento, y nada más,
como quien está enojado y l'echa'uno la
culpa'e todo! "Prenda"!... Así, seco, co-
mo carta'e presidiario, con rabia'e tener
qu'escribirle a su amor, que anda libre y
no lo v'acompañar!

—Esas son pamplinas, m'hija, y no sé
de ande las sacás. ¡Cada bandido'e peliar
con la policía!... Te ha puesto "Prenda"
porqu'es criollo y te quiere, y se acabó.
Cada cual con su modo. Seguí, pues.

—"Pa mí la coserición es como la pena
de un reo, y si no juese por vos, por ésta...
que ya mi había despanzurrao media do-
cena'e cabos y sargentos. ¡Cha, digo, có-
mo son, ay Dié! Un dos por tres que te
descuidás, y a la fagina. Ti olvidast'e
prender un botón, un'hora'e recargo'el ser-
vicio. T'enfermá y te llaman maua, en-

duerme la compañía, y quiero agarrar el
sueño... y ninte. Pa mí la guardia sos
vos; yo he cáido enfermo y m'estás cui-
dando! Mandame a decir dos letras pa
consolarme y pa saber que tuavía me que-
rés. Adiós mi cotorra y tené paciencia.
Tu Josesito, el soldao por compromiso."

—Y eso es lo que te ha hecho llorar
tanta lágrima? ¡Y se habría creído que
l'iban a dar caramelo o pastilla'e goma,
pa entreternerse todo el día en el cuartel?
¡Mirá, qué delicao!...

—Lo que no me ve, mama... L'escla-
vitú...

—¡Otra! Venime a mí con zonzias.
Se la pasan toda la noche de parranda,
que una ni sabe and'están pa un caso'e
necesidá, ni pa velarla, si se muriera, y
tanta cosita lo que lo han llevao a Cór-
doba, tan lindo pa veraniar...

—Pero, mama, qué poca consideración...

—Yo no sé ler, m'hija, pero todo eso es
de dientes p'ajera y ha d'estar allí tirao
a la bartola entre las montañas, como no
se haya trenza'o ya con alguna cordobesa
pienda y con tonadita... ¡Sabés lo que
yo me creía? ¡Que le hubiera dao el tifus!
Pero ni eso...

Cruz ORELLANA.

Dib. de Zavattaro.



No importa que parezca "bueno",

el café "suelto" que Vd. consume actualmente; someta Vd. a prueba por unos días el café "Paulista" y se convencerá de que es "mejor" del que consume en la actualidad, y que le costará más barato, económicamente considerado. El rendimiento del café "suelto" no está ni puede estar nunca en proporción directa con su precio, por los muchos factores que contribuyen a desnaturalizarlo: sustituciones, manoseos, contaminaciones y absorciones de malos olores, factores que en manera alguna pueden afectar al café "Paulista".

por la muy simp'e razón,

de estar envasado recién tostado en paquetes impermeables herméticamente cerrados, que lo pone a cubierto de esos desnaturalizantes infaltables en el café "suelto". Teniendo en cuenta la "diferencia de calidad" entre el café "Paulista" y el café "suelto", queda perfectamente justificada la "diferencia de precio", lo que quiere decir, que no es por razones de economía que Vd. no compra nuestro producto, sino porque no se ha dado exacta cuenta todavía de su verdadero valor, económicamente considerado. Todos nuestros paquetes contienen cupones canjeables por objetos útiles y de valor.

PIDALO A SU ALMACENERO

PAULISTA, Especial. (Etiqueta Roja)... \$ 2.20 kilo
PAULISTA, Extra. (Etiqueta Verde)... , 1.90 "
PAULISTA, Superior. (Etiqueta Marrón)... , 1.60 "
PAULISTA, O. (Etiqueta Celeste)... , 3.30 "
PAULISTA, OO. (Etiqueta Dorada)... , 5.50 "

CAFÉ

Paulista

Garantido puro por el S. Gobierno del Brasil
Fábrica y escritorios: Salta 459, 461 y 473.—Bs. Aires



Notas de un comerciante

Superfluidades ruinosas

Una organización defectuosa es como un ladrón doméstico que hurta todas las noches el dinero del amo.

En un gran establecimiento fabril, el gerente recorría las diversas secciones en compañía de un perito, a quien se había llamado para estudiar el modo de simplificar los procedimientos y reducir los gastos en lo posible. En una habitación trabajaban veinte empleados en copiar facturas. "Prosigamos, — dijo el gerente; — aquí no hay nada particular; están copian-do facturas." Pero el perito repuso: —Aguarde usted un momento: veamos si esas copias son en realidad necesarias.

Del examen resultó que aquellas facturas no hacían falta alguna, porque los clientes recibían de otra sección la relación completa de los géneros expedidos, de suerte que el trabajo de aquellos veinte hombres no servía para nada. Esta dependencia venía costando a la compañía 25.000 pesos oro al año. El negocio producía un cinco por ciento de beneficio líquido; de modo que los intereses de medio millón de pesos oro del capital se invertían en aquella necesidad ficticia.

Lo mismo ocurre, en mayor o menor escala, en la mayoría de los negocios. Docenas de informes, estados, clasificaciones y cosas parecidas no valen lo que cuestan.

Vigila, pues, siempre, para que el ladrón doméstico de la complicación no te esté robando a todas horas.

Waldo WARREN.

El cristianismo y la guerra

Las enseñanzas en que mayormente insistió Jesús fueron las relativas a la confraternidad, los bienes comunes, la vida austera, el desprecio de las riquezas y los honores y el horror a la guerra.

Por estos principios se gobernaban los cristianos durante los dos primeros siglos, sin tener altares, templos ni magistrados, desempeñando todos los oficios y llevando una vida retirada y apacible.

Los escritos de los primitivos cristianos atestiguan que no se les permitía llevar armas, pareciéndose en esto a los pensilvanios, a los anabaptistas y a los modernos

espiritualistas, que se jactan de seguir el Evangelio al pie de la letra. Aunque en el Evangelio se encuentran algunos pasajes que interpretándose mal pueden inspirar la violencia; aunque en él se lean máximas que parezcan contrarias al espíritu pacífico, se encuentran, sin embargo, otras muchísimas que nos mandan sufrir y no pelear, y no es extraño que los cristianos execraran la guerra durante doscientos años. Razón tuvo, pues, el gran filósofo Bayle para decir que un cristiano de los primitivos tiempos sería un mal soldado y que un soldado sería un mal cristiano. Este dilema parece que no tenga réplica, y esta parece que sea la diferencia que existe entre el antiguo cristianismo y el que "se usa" ahora en Europa.

¿Cuándo estará la tierra completamente poblada?

El sabio Ravenstein ha calculado que el maximum de densidad de población que la tierra puede soportar, es de 83 personas por kilómetro cuadrado, en las regiones fértiles, y de seis en las áridas; según lo cual la población del globo llegaría sin molestias a la suma de 6.000.000.000 más o menos. Actualmente, la proporción aproximada del aumento en cada 10 años es de 8,7 % en Europa, 35 % en América, 30 % en Oceanía, 6 % en Asia y 10 % en Africa. De acuerdo con esta proporción, la tierra estaría completamente poblada en el año 2072.

El canto de la arena

En ciertas regiones donde el suelo se halla recubierto por una capa más o menos espesa de arena fina y seca, ésta—bajo la influencia del viento que la levanta en remolinos—produce un sonido musical armonioso. Tal fenómeno ha sido observado en Egipto y en el país de Thor, particularmente al norte del monte Sinaí, donde, según los viajeros, la arena hace un sonido que recuerda el de las campanas. No se ha podido aún explicar el hecho de manera definitiva, pero se presume que se funda en que bajo las capas de arena se encuentran piedras cóncavas que, como múltiples cajas de resonancia, aumentan la intensidad del sonido.

EL ENEMIGO

Hoy he salido a pasear con un humor imposible. He recorrido unas calles; he entrado a un bar; me he sentado a una mesa con el deliberado propósito de contemplar la tarde gris a través de los vidrios. Ya sentado a la mesa, he echado una mirada sobre las humanidades que daban cierto urbano decoro a la desnudez del recinto. Y he visto un ser profundamente antipático, de esos que me encalabrinan... Yo no sé por qué me era antipático... Acaso aquella mano ensortijada; tal vez aquel gesto anegado de pueril insolencia; quizá aquella sonrisa inexpresiva... No sé, no sé; pero de buena gana me hubiera convertido en zar para deportarlo a Siberia. ¡Qué mal humor me acomete en estos días grises!

¿No te ha pasado eso nunca, lector? Y si te ha pasado, ¿no te has preguntado la causa de esas antipatías irreflexivas que nos acometen de vez en vez? Es un fenómeno obscuro, sordo, vago, indescernible; pero también espontáneo, rápido, seguro, evidente como la luz de un relámpago.

A veces, ante un desconocido cualquiera abrimos el corazón y contamos nuestras inquietudes, nuestras esperanzas imposibles, todas esas pequeñas alegrías y torturas que forman la trama de esta tela. En esos momentos propicios a la confianza, enseñamos el corazón, como enseñaríamos el interior de un guardajoyas. A veces, sin saber por qué, callamos, nos ponemos en guardia, y hasta asombramos a un amigo con las fintas de unas ironías.

La razón nos dice que todo eso es absurdo. También nos dice la vida que hay verdades que el corazón presiente y que la inteligencia ignora. Los filósofos han hablado de afinidades... Yo sé que ese hombre primitivo que duerme en nosotros, en determinados momentos, surge a la superficie para advertirnos la proximidad de un peligro. En lo profundo del corazón duerme la sabiduría de la especie. Hasta los perros tienen conocimientos innatos. Inclinaos, si no, para tomar una piedra en la presencia de un perro a quien nadie ha

castigado. Ese perro no tiene la experiencia individual; pero ante ese movimiento del hombre, huye gimiendo. ¿No podremos decir que en ese cachorro ignorante hay muchos siglos de pedradas?

Ello es que a veces reconocemos admirados que si en tal o cual ocasión hubiéramos rectificado ese movimiento rápido y sapiente, hubiéramos ido a irremediable catástrofe. Dijérase que hay en nuestro interior un ser que nos preserva, que nos defiende, que en todo momento vela por nosotros, y que obra de la mejor manera posible.

¿Por qué dos seres que mutuamente se desconocen, que nunca se han hablado, que siempre han vivido en distintas latitudes mentales, por qué—digo—guardan desde el primer momento de la primera entrevista, una actitud perfectamente definida, determinada y clara? ¿Será que esos hombres primitivos se han batido en el misterio de lejanas edades? Esa actitud significa un mutuo conocimiento. Dijérase que vuelven a verse enemigos de antaño. Ese antagonismo puede ser muy remoto. La lucha pudo haberse entablado a la entrada de un silo, o ante la muchedumbre congregada en un circo, o en la esplanada de un castillo, o en una de esas grandes batallas que inflaman las páginas de la historia. Quién sabe...

Y ha pasado un rato. Mis miradas y las del hombre antipático se han cruzado varias veces como dos aceros. Casi me han dado ganas de ir a interpellarla. De pronto se ha levantado aquel hombre, y ha avanzado hacia mí.—“¿Es usted Fulano?”—ha dicho.—“El mismo”—he respondido secamente.—Después ha sonado un nombre; una mano afectuosa ha estrechado la mía. Y he sentido vergüenza, remordimiento, un remordimiento frío, agudo, lancinante. ¡Cómo se había burlado de mí el ser primitivo y sabio!... Aquel hombre vivía en mi memoria como un ser simpático, justo, leal, benévolo...

Manuel AZNAR.

LA HUMILDAD

Es carencia de orgullo, de soberbia y de altivez; éstas son anomalías producidas por un desequilibrio del espíritu humano, cuando a éste le falta el concepto real y claro del lugar que ocupa en la creación.

El principio de grandeza que todos poseemos en la esencia de nuestro ser nos induce al orgullo; el conocimiento de que esa grandeza es derivada de otra mayor nos despierta humildad y reverencia.

Por eso el verdadero sabio, cuanto más vale más humilde es, porque existe en su carácter el necesario equilibrio, debido al conocimiento de la relatividad en que se halla colocado entre lo superior e inferior a él.

El conocedor de sí mismo, comprende que lo superior tiene en su grandeza el poder magnánimo de elevar lo inferior, pero para eso necesita del auxilio de los elementos que por su superioridad pueden cooperar a tan divina obra, y el sabio conocedor del plan divino siente ante él mismo humildad y reverencia, y de este modo ayuda con abnegación a elevar lo inferior.

La humildad solamente permite que lo superior auxilie, guíe y conforte a lo inferior en su penosa evolución; quien, poseído de su valer real o falso, no sienta la humildad, jamás será un cooperador útil y consciente de la evolución, que para hacer su curso, necesita de una coordinación armónicamente relacionada entre lo superior y lo inferior, para establecer la ley de relatividad.

Esta relatividad nos coloca a todos, a sabios e ignorantes, a ricos y a pobres, a virtuosos y viciosos, a viejos y jóvenes, en una situación de superioridad e inferioridad simultáneas que nos pone en el deber de ser humildes con el fin de reconocer y apreciar a lo superior, para considerar a lo igual y para servir y ayudar a lo inferior con generosa rectitud.

Ser humilde no significa falta de dignidad ni de energía, ni de valor, ni de empuje; la humildad sin estas cualidades sería sencillamente servilismo y esclavitud. La humildad del sabio necesita de las referidas cualidades para mantener el equilibrio unánime entre los pares de opuestos del orgullo y del servilismo.

La humildad del sabio consiste en un fuerte dominio que le libra de la influencia de ambos extremos; le permite tener activa y firme su voluntad para resistir los choques del jactancioso y bravucón, sin inmutarse ni temerlos, ni tampoco abu-

sar desconsideradamente de las debilidades del servil.

El humilde no lisonjea, pero admira y se complace en el sabio superior a él, porque está libre de envidia y de celos y de ambición, ni se jacta ni se ensoberbece ante el ignorante e inferior que le admira y alaba; no se molesta por el despreciativo desdén del envidioso, ni hace caso de la satírica burla del impotente e inepto.

La humildad es inseparable de la grandeza de corazón, y el humilde poseedor de conocimiento y de firme voluntad no olvida nunca el gran aforismo del “Libro de los preceptos de oro” cuando dice: “Sé humilde si quieres ser sabio; sé más humilde aún cuando la sabiduría sea tuya”.

Sin humildad no puede alcanzarse la paz del espíritu, ni se puede convertir en canal de la Sabiduría Divina, porque es el secreto poder que permite que los ojos del espíritu vean claro en los inmutables designios de Dios.

Ramón MAYNADÉ.

El bautismo a través del tiempo

El bautismo, la inmersión en el agua, la aspersión y la purificación, provienen de la más remota antigüedad. Estar limpios equivalía a estar puros en presencia de los dioses. Ningún sacerdote se atrevió nunca a acercarse a los altares con manchas en el cuerpo. La inclinación natural a aplicar al alma todo lo que se refiere al cuerpo, hizo creer a los hombres primitivos que las lustraciones y las abluciones quitaban las manchas del alma como quitaban las de la ropa, y que lavando el cuerpo lavaban el alma.

Los indios, desde tiempo inmemorial, se sumergían en el Ganges, donde siguen sumergiéndose todavía. Los egipcios, que sólo se dejaban conducir por los sentidos, creyeron fácilmente que lo que lavaba el cuerpo podía también lavar el alma; y como consecuencia de esto, instalaron grandes cubas en los subterráneos de los templos de Egipto para sumergirse en ellas los sacerdotes y los iniciados.

Cuando Juan Bautista se dedicó a bautizar en el Jordán, no hizo más que seguir una costumbre inmemorial. Los sacerdotes de la ley no le pidieron cuentas por haberse dedicado a bautizar, como si estableciera una nueva práctica; le acusaron porque se arrogaba un derecho que exclusivamente les pertenecía.

Respecto a Jesús, repetimos que recibió el bautismo, pero no lo confirió a nadie. Sus apóstoles bautizaban a los catecúmenos o los circuncidaban, según las circuns-

tancias; y esto nos lo prueba la operación de la circuncisión que practicó Pablo en su discípulo Timoteo.

En la actualidad, el catolicismo bautiza a todos los niños.

Los anabaptistas y otras sectas que están fuera del gremio de la Iglesia, creían que no se debía bautizar ni iniciar a nadie sin conocimiento de causa. “Obligáis a prometer—dicen—que pertenecerá a la sociedad cristiana al que no tiene conocimiento, porque un niño no puede comprometerse a nada y para eso le nombráis un padrino; pero esto es un abuso”.

Los quáqueros, que constituyen una sociedad numerosa en Inglaterra y en América, no usan el bautismo, fundándose en que Jesucristo no bautizó a ninguno de sus discípulos, y ellos tienen a vanagloria ser cristianos como los de la época de Jesucristo. Esto es lo que les diferencia extraordinariamente de las otras comuniones.

En el salón de patinar

—¿Sabe usted lo que es más duro en el deporte del patín?

—¿El qué?

—El suelo!

¿Qué es la guerra?

Definición de Guy de Maupassant

Reunirse en manadas de cuatrocientos mil hombres, andar noche y día sin descanso, no pensar nada, no estudiar nada, no aprender nada, no leer nada, no ser útil a nadie, pudrirse en la suciedad, dormir sobre lodo, vivir como bestias, en continuo estado de embrutecimiento, saquear ciudades, incendiar aldeas, arruinar pueblos; encontrar luego otra aglomeración de carne humana, lanzarse a ella, formar charcos de sangre, llanuras de carne machacada, mezclada con la tierrafangosa y roja, montañas de cadáveres por doquiera, quedarse sin brazos ni piernas, con los sesos hechos papilla sin provecho para nadie y reventar en el rincón de un campo mientras vuestros padres, viejos, vuestra mujer y vuestros hijos se mueren de hambre...

Los rayos

El morir partido por un rayo, como desean a sus enemigos algunas personas, es perfectamente posible. Camilo Flammarion, cuenta que el día 20 de junio de 1868 fué alcanzado por un rayo un molinero de las inmediaciones de Croix y quedó partido en dos mitades.

Los rayos tienen caprichos increíbles.

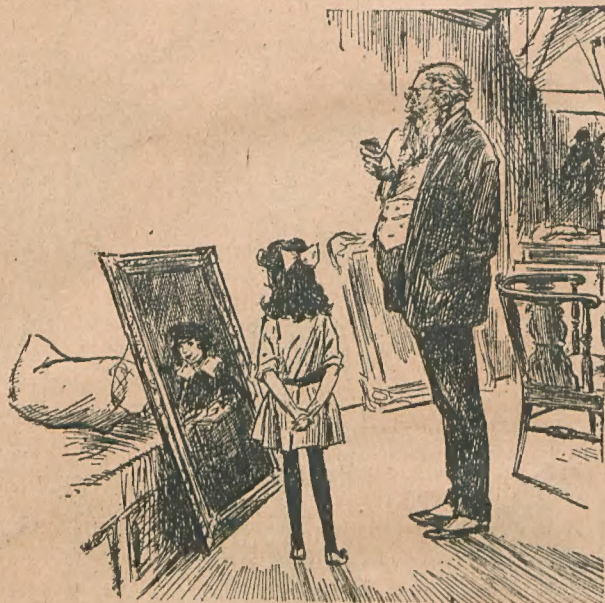


Hierro - Quina Bisleri
APERITIVO HIGIENICO
RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE
El Hierro Quina Bisleri contiene en cada litro 0.5 gramos de hierro disuelto asimilable al cuerpo humano.
Certificado Núm. 729 del Departamento Nacional de Higiene de Buenos Aires.

En 1855, en Valleriois (Francia), un rayo dejó desnudo a un campesino. De su ropa no se encontró más que una manga de la camisa, unos trapos y unos trozos de los zapatos. La víctima recobró el conocimiento a los diez minutos, y al abrir los ojos se quejó del frío que sentía y preguntó por qué lo habían desnudado.

En otra ocasión cayó un rayo en una ca-

MILAGROS DEL TIEMPO



—Ese que ves en el retrato, era yo cuando tenía tu edad.
—Y ahora ¿quién es, abuelito?

rrera y mató a la yunta de bueyes y al boyero, dejando a éste completamente desnudo. Los zapatos se encontraron a treinta metros de distancia del cadáver.

MUEBLERIA “Casa Amarilla”

En su nuevo y central local: CANGALLO 656

PRECIO DE RECLAME VALIDO POR UN MES



Elegante dormitorio, estilo Luis XV, nogal de Italia

compuesto de:

1 ropero
1 cama camera

1 lavatorio
1 mesa de luz

1 elástico reforzado
1 percha y 1 toallero

MARMOLES FINOS Y LUNAS FRANCESAS

GRATIS: CATALOGOS, EMBALAJE Y CONDUCCIÓN

MUEBLERÍA “CASA AMARILLA”, CANGALLO Nº 656

DE JUAN L. ROCHE

Casa que vende mejor y más barato en Buenos Aires



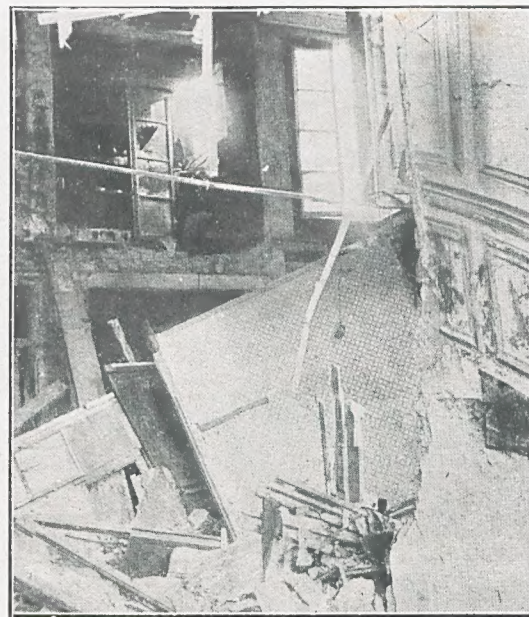
La manifestación socialista desfilando por la Avenida de Mayo, en dirección a la plaza Lavalle. — En ángulo: los legisladores socialistas a la cabeza de la columna



En favor del sargento Pedroza. — Asamblea realizada en el "Operai Italiani", con objeto de solicitar el indulto del sargento condenado a muerte por la justicia militar. — En círculo: la esposa y el hijo del sargento Pedroza



La reina de Bélgica recorriendo las calles de Ypres, acompañada por su ayudante de campo que, como se puede ver en el grabado, le lleva su máquina fotográfica.



Destrozos causados en una casa de la calle Lavallais, por una bomba arrojada desde un zeppelin, durante un "raid" de estos dirigibles sobre París, efectuado en las primeras horas del 21 de marzo.



Operación de embarque de una remesa de proyectiles para los grandes cañones del dreadnought inglés "Agamemnon", que opera en los Dardanelos.



Guardias de voluntarios nacionales de Londres, adiestrándose en la excavación de trincheras. Este cuerpo está formado, en su mayoría, por comerciantes y gente acomodada.



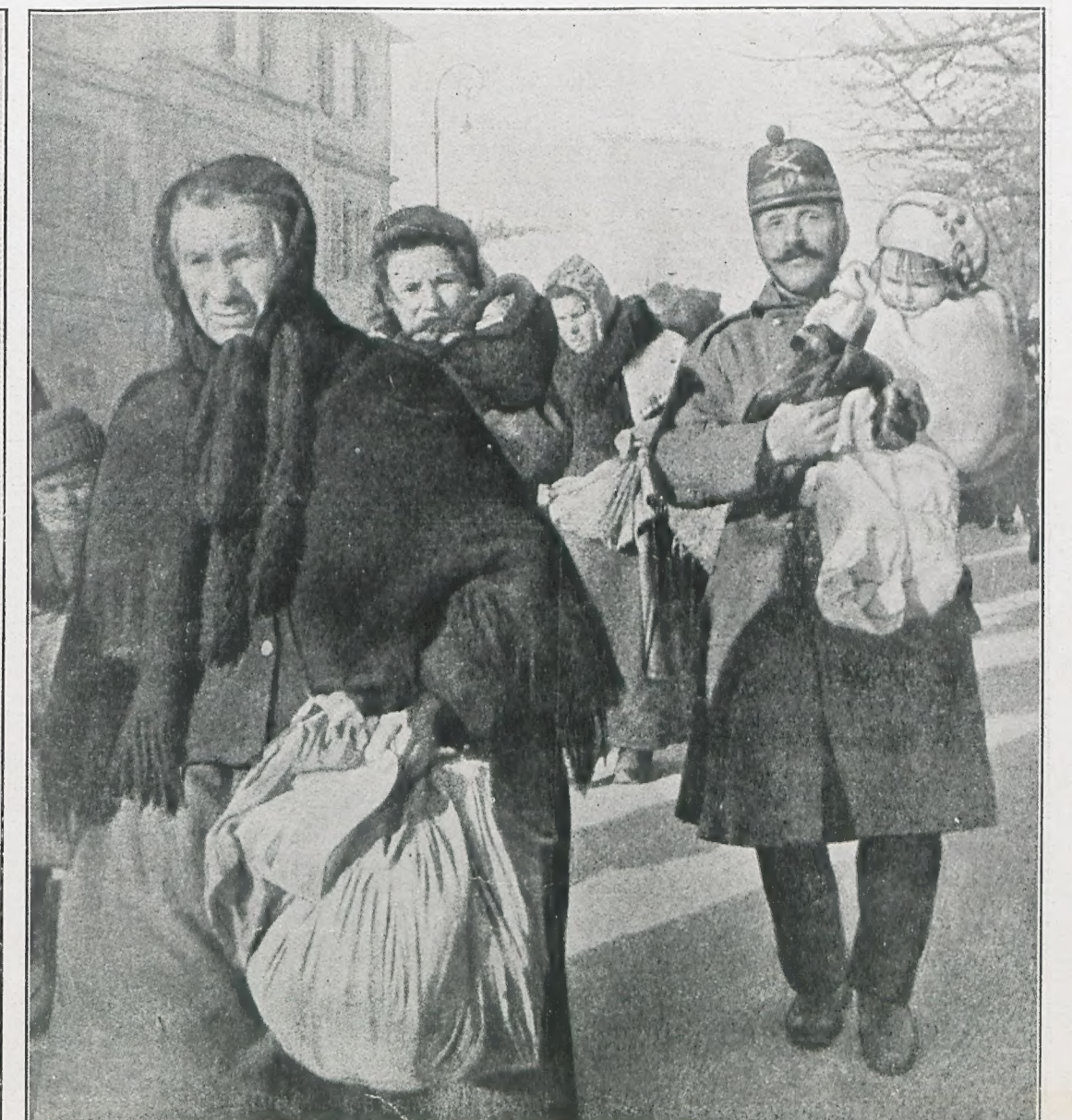
Mujeres de Constantinopla saliendo de la capital otomana, ante la posibilidad de que los buques aliados bombardeen la entrada de los Dardanelos, fueren dicho paso.



Sobre las gradas del palacio real de Constantinopla, el sultán de Turquía, Enver Pachá, y los ministros rezan, con las palmas de las manos hacia arriba, según el culto otomano, por el feliz éxito de las armas turcas contra los buques que bombardean los Dardanelos.



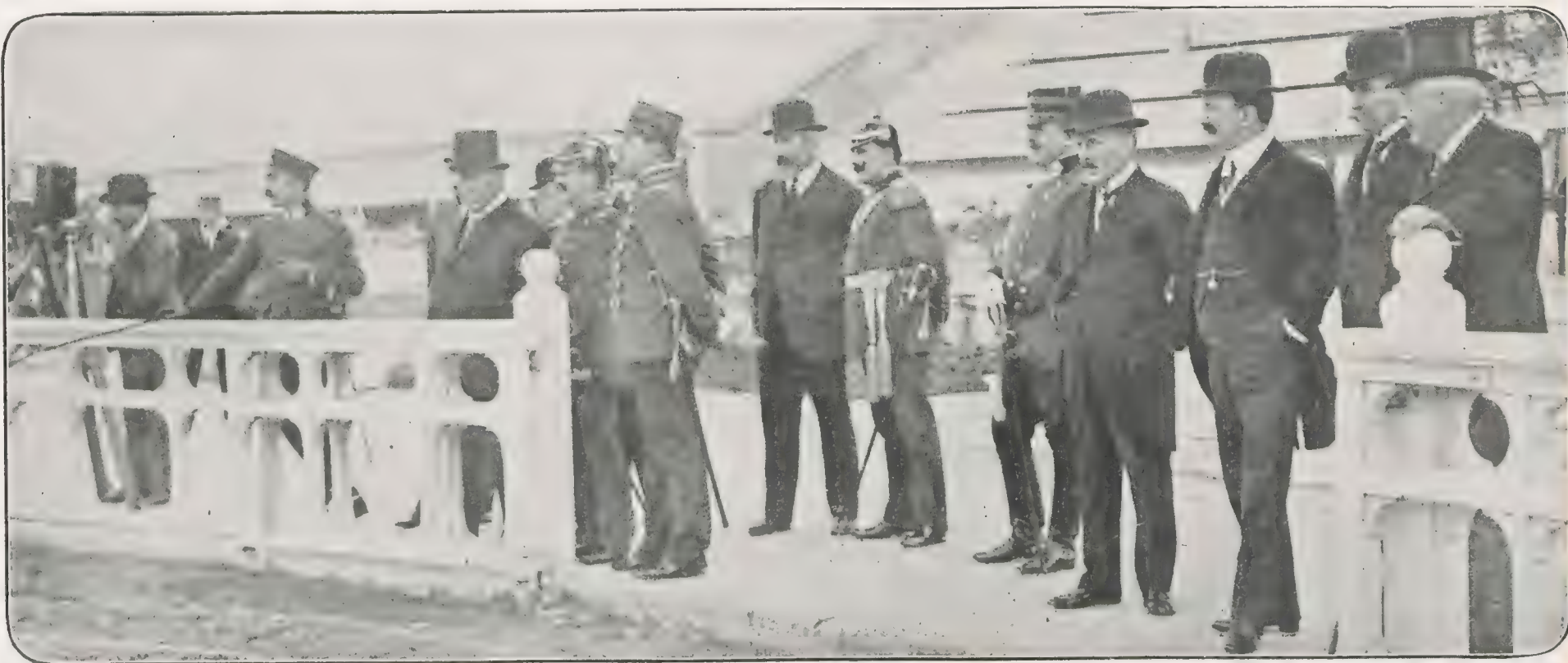
Automóvil-ambulancia y un convoy de transportes rusos, detenidos durante un momento de descanso, en las llanuras de Polonia.



Población civil que huyó al principio de la guerra de los departamentos del norte de Francia a Suiza, pasando por la ciudad de Ginebra para repatriarse.



Ceremonia oficial de la inauguración del monumento levantado a la memoria del general Luis María Campos, en la escuela superior de guerra, acto realizado el sábado último.—En círculo: la estatua del guerrero



El presidente de la república, acompañado por los ministros de guerra y agricultura y otras altas personalidades, en el local de la Sociedad Rural, inspeccionando los caballos adquiridos por el Jockey Club, con destino a la remonta del ejército



Desfile de los equinos, por la pista de la Sociedad Rural, en Palermo

Serán publicadas todas las colaboraciones breves y que se reputen interesantes.
Se adjudicará semanalmente siete premios — uno de \$ 10 y seis de \$ 5 — a los autores de las colaboraciones que le gusten más al director.
En los sobres de los originales escribirse: Mundo Argentino.—Sección "Vamos a ver..."
Todo autor premiado comprobará su identidad con una copia del primitivo original, escrita y firmada con igual letra que éste.
Si, antes del pago de un premio, se comprobare la no originalidad de la composición premiada, la suma correspondiente ingresará en la caja "Colaboradores de Vamos a Ver..." cuya existencia se aplicará a premios especiales que en oportunidad se anunciarán.

Toda comunicación relativa al cobro de premios de esta sección debe dirigirse al señor administrador de Mundo Argentino.

Colaboraciones del número anterior que han sido premiadas

Premio de 10 \$
Apólogo, por D. C. A.

De 5 \$

Sin título, por Juanita y Aurelia; Inoportuno, por Didi; Sin título, por Alberto Hidalgo, Idem, por Tragavientos; Entre comerciantes, por Pérez Gil; Cuentos de una vieja, por Ajaja.

MENCION ESPECIAL

La merecen, entre las colaboraciones publicadas en el número anterior, las suscriptas por "Perdiz", "Gitana", L. Laguna, Luisa D. Losa, Celia D. B. y Ricardo Teixido (hijo). Lástima que los premios no alcancen para ellos!

UN MAL PAGADOR

Un cobrador se presenta a la casa del señor Largo, a cobrar.
A éste lo recibe la mucama, que, conociéndolo de otras veces, le dice:
—Ya debía estar usted cansado de venir tantas veces a cobrar.
—Pues, dígame al señor, —contesta el cobrador, irritado— que he resuelto venir y presentar mi cuenta por última vez.
Al rato vuelve la mucama:
—Dice el señor que mañana le abonará sin falta, siempre que usted cumpla y sostenga lo que acaba de decir.

A la fina.

SIMPLEZA

Una señora entra en una farmacia y dice al dependiente:
—Necesito un ter... term... bueno, usted sabrá; esa cosa que sirve para medir la temperatura de un cuarto.
—Termómetro, querrá usted decir, señora, —contesta el farmacéutico.
—Eso es, —exclama la señora ansiosamente.— Y si usted fuera tan amable que lo colocara marcando "40", porque el médico me ha ordenado que mantuviera la pieza a esa temperatura...

E. Molina.

VERIDICO

Después de una disputa conyugal entre un maestro de música y su mujer:
—En resumen, ¿qué te falta para estar de acuerdo conmigo?
—Lo que le falta a tu música: la armonía.

Batistín.

¿QUÉ NIÑO?



—¡Maldición!
—¿Qué le pasa?
—Que el niño prodigio ha salido a escena sin afeitarse...

Certifico que habiendo hecho uso en mi clínica del licor Hierro-Quina-Bisleri, lo encontré superior a cualquier otro medicinal similar que hasta hoy se prepara.

Dr. Enrique De-Caro-Médico. Concordia.

"SARMIENTO"

SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES
El Consultorio Médico-Veterinario se halla abierto al servicio público de 10 a 12, en su nuevo local calle Tucumán 1681. Unión Telefónica 5183 (Libertad). Coop. 3226 (Central).—Director: Dr. A. Darrós.

ENTRE AMIGOS

Dos amigos estaban hablando juntos, cuando Arturo, el mayor de los dos, dijo en tono confidencial:
—Estoy indeciso. Puedo casarme con una viuda muy rica, a quien no amo, o con una joven pobre, a quien amo con toda mi alma. ¿Qué hago?
—Obedece a la voz de tu corazón—le aconseja su compañero.—Cásate con aquella a quien amas.
—Tienes razón, amigo mío; me casaré con la joven.
—¡Eso es! ¿Dónde vive la viuda?

H. Mengarèlli.

EN CASA

—¡Otra vez huevos fritos para almorzar! ¡Esto es intolerable!
—Pero, esposo mío...
—¡Nada, nada! ¡Me voy con la música a otra parte!
En el restaurant:
—¡Mozo!
—¿Qué le sirvo al señor?
—Por de pronto, un par de huevos fritos.

Emilio C. S.

EN LA ESCUELA

El maestro pregunta a un alumno:
—Dime, Felipe, ¿cuántos hermanos tienes?
Felipe.—Somos tres hermanos, yo soy el mayor y el menor tiene cuatro años.
Maestro.—¿Y el otro?
Felipe.—El otro tiene 14 años, y yo tengo 11.
Maestro.—Entonces tu hermano es mayor que tú.
Felipe (muy asombrado).—¡No, señor!
Maestro.—¿Cómo? Si tu hermano tiene 14 años y tu 11, él es mayor.
Felipe.—No, señor, porque él es más petizo que yo.

J. Michaelides.

UNA INDIRECTA

Un tenorio que hace rato va siguiendo por la calle a una joven, se decide al fin a hablarle, y dirigiéndose resueltamente a ella exclama:
—Señorita, ¿me permite usted que la acompañe, aunque vaya yo con mi perro?
—No tengo inconveniente en ello. Me gustan mucho los animales.

Fritura.

GALANTERIA

Una señora muy pesada va a visitar a una amiga.
Al cabo de dos horas se levanta y la dueña de la casa la sigue.
—No, hija mía, no quiero que se moleste usted acompañándome hasta la puerta.
—¡Molestarme, al contrario, si encuentro mucho gusto en ello!

Pepita B.

Don Andrés ha pescado una indignación por haberse comido la mitad de un lechón. Sintiendo en grave estado, llama al médico y le pregunta:
—No tenga miedo de asustarme. ¿Tendré mucho tiempo de vida, doctor?
—De tres a cuatro horas.
—Gracias... Entonces, que me traigan el otro medio lechón.

Muerto de hambre.

DE LA CONFLAGRACIÓN

En el teatro de la guerra y por el lado de Rusia. Nieve abundante y por consiguiente una temperatura de un montón de grados bajo cero.
Un oficial, exhortando a uno de sus soldados que se muestra algo decaído y con esperanzas de convertirse en un helado:
—Animo, amigo; un esfuerzo más, que pronto llegarán tropas de refresco.
—¿De refresco? Mejor sería café con leche bien caliente.

Fantomas.

LA CUADRA

Un labriego de un pueblo de España lee una carta que su hijo le manda desde Buenos Aires, y grande fué su disgusto al leer en ella lo siguiente:
"Querido padre: espero que te alegrará el saber que mi tío Paco y yo vivimos en la misma cuadra..."
—¡Dios mío! —exclama el pobre.— ¡Cómo ha de alegrarme, si me dice que está viviendo allí en una cuadra como las bestias!

Chulo viejo.

ARITMÉTICA

El maestro.—Veamos, Pérez: ¿cuánto es la mitad de 8?
El alumno.—Según, señor; si se divide verticalmente, 3; y si se divide horizontalmente, 0.

F. Méridas.

EL MEDIO Y EL REMEDIO

En una escuela dirigida por el médico del pueblo, éste pregunta a los alumnos:
—¿Qué es necesario para llegar al cielo?
—Es necesario morir — responde un niño.
—Muy bien, pero... ¿qué debemos hacer antes de morir?
—Debemos enfermarnos y mandarlo llamar a usted.

Pájaro azul.

—Tres horas he estado en el estudio de Luis.
—¿Y cómo tanto rato?
—Porque no había medio de que me dejara marchar.
—¿Y qué pintaba?
—Una mona.
—¡Ah, vamos! Con disimulo ha hecho que tú le sirvieras de modelo.

Camelia blanca.

ALGO TENÍA

—Antes de pedirle su mano, Elvira, deseo saber si usted tiene algo en el banco.
—Sí, allí tengo a mi novio. Es gerente y nos casaremos el mes próximo.

C. Tizano.

DULCE

—Sí, querido Luis; los momentos que paso junto a ti son los más dulces de mi vida.
—Claro, como que siempre te traigo una caja de bombones.

M. Gangli.

ENTRE COMERCIANTES

Un esposo, ya harto de su mujer, la manda a casa de sus padres con una carta en la cual decía:
"Les devuelvo la mercadería por ser de mala calidad."
A lo que el padre contesta del siguiente tenor:
"No se admiten devoluciones."

R. Q.

Patrona.—Desde que vive usted aquí, todo desaparece: los cigarros, las corbatas, el vino... Puede usted tomar la puerta en el acto.
Inquilino.—¿Y qué quiere, señora, que haga yo con la puerta?

A. M.

COLMO

El de un ministro de la guerra: ascender a sargento al cabo de hornos.

Conscripto.

BUENA MEMORIA

La patrona.—¿Cómo diablos te has olvidado de la manteca, la grasa y las velas que te mandé comprar?
La sirvienta.—Quién sabe, señora; tal vez habrá sido porque como eran tan grasientas...
La patrona.—¿Y?...
La sirvienta.—Se habrán resbalado de la memoria.

Carlo.

¡ESOS BROMISTAS!

Un verdulero va tirando de su carrito, y al pasar delante de una herrería, le gritan de adentro:
—¡Por qué pasa de largo, amigo, si el caballo está sin herraduras!

Marcelo.

EN LA ESCUELA

El profesor.—¿Cómo me explica usted que la tierra es redonda?
El alumno.—Porque si fuera de otra forma, no se parecería a una naranja.
El profesor.—¿Y cómo sabe usted que se parece a una naranja?
El alumno.—Porque usted me lo ha dicho, Veremos.

SUCEDIDO

En el momento que pasaba cerca de un grupo de jóvenes una señorita muy alta y delgada, uno de ellos, el más "gracioso", aludiendo a la altura de la dama, dice con tono burlón:
—¡Qué largos son los días!
Y ella, tranquilamente se vuelve y le contesta:
—Sí, para los atorrantes como usted.

Los cinco.

UN JUEZ DE ANTAÑO

Un gobernador de una provincia del norte ordenó a un juez de campaña que fusilara a un preso, a lo que le contestó el juez:
—Señor gobernador: no me es posible cumplir su orden de fusilar al reo que me manda, por no tener fusil; sólo tengo una pistola, así que si S. E. ordena, puedo pistolarlo.
A lo que el gobernador contestó al pie de la letra:
—Pistoléelo no más.

Serrana.

PARA ABREVIAR

En un juicio pregunta el juez al acusado:
—¿Cómo se llama usted?
—Juan Diez y Diez.
Señor secretario, para abreviar, apunte usted: Juan Veinte.

Manlio Rocca.

EN EL TREN

Una nena, viajando en un tren dormitorio con sus padres, no quería dormir en una cama alta, y tanto su papá como su mamá le aseguraron que Dios velaría por ella. Se acostó. Se acostaron todos, y cuando el silencio era completo en el salón, se oyó una vocecita que decía:

—¡Mamá!
—¿Qué quieres, nena?
—¿Estás ahí?
—Sí, duérmete.
—¿Estás ahí, papá?
—Sí, aquí estoy; duérmete, sé buena.

Un pasajero que perdió la paciencia gritó:
—¡Sí, están todos aquí: tu mamá, tu papá, tus tíos, tus primos y demás parientes. ¡Todos a dormir!

De nuevo volvió a oírse la misma vocecita, que dijo:
—¡Mamá!
—¿Qué, hijita?
—¡Era Dios, ése!

Chasirete.

SIN NOMBRE

Mamá, —dice una niña— ¡los misioneros van al cielo!
—Sí, mi hijita —contesta la madre.
—¿Y los canibales no?
—Es claro que no.
—Pero si un canibal come a un misionero, tendrá que ir por fuerza ¡no!

Isola.

El marido (leyendo).—En casa de la señora de Pérez la mucama acercó a la chimenea un cajón que contenía pólvora, produciéndose una terrible explosión, que lanzó a la infeliz sirvienta por la ventana, hecha pedazos...
La esposa.—¡Pobre señora de Pérez, siempre se le van los sirvientes sin avisarle!

Makroff.

No confunda

el Fernet-Branca con los muchos licores solamente agradables al paladar. El Fernet-Branca es una bebida higiénica por excelencia, considerado y comprobado como un verdadero amigo, siempre pronto a dispensar sus cualidades higiénicas.

Su fama mundial ha pasado de generación en generación.

ENTRE AMIGAS

—Dime, Julia, ¿mi novio tiene cara de argentino?
—No, che, debe de haber nacido en Suecia.
—¿Por qué?
—Porque tiene cara de "zueco".

I. Sánchez.

POR DOCENAS

En una agencia funeraria:
—¿Qué vale este ataúd?
—Veinte pesos; pero si lleva una docena le puedo hacer una rebaja.

Chiripitilántico.

RESPUESTA ORIGINAL

Cierto vejete millonario y todavía soltero, participaba a un amigo su próximo enlace:
—He pensado —decía— que estoy viniendo viejo y el día menos pensado, cuando me sorprendiera la muerte, sería muy triste no tener una esposa que me acompañara en el momento de cerrar los ojos.
—¡Bah! No seas tonto —contestó su amigo—; yo me casé cuatro veces y ninguna de mis mujeres han logrado más que abrirme los ojos.

Crisis.

LÓGICA DEDUCCIÓN

A cierto beodo consuetudinario decíale un chusco:
—Por lo que respecta a la conflagración europea, usted ha de ser un decidido partidario de Turquía.
—¿Por qué supone eso?
—Porque todos los días se agarra una "turca".

J. C. Alderete.

ENTRE NOVIOS

—Espero, María, que no faltarás mañana al lugar citado... Para mayor seguridad te diré que estaré en la jaula de los monos...
A lo que contesta ella distraídamente:
—¿Qué señas me darás para que te reconozca, monín?

Conejito.

¡NADA MENOS!

—Y bien, mi coronel, ¿qué dice usted del talento de mi hija como cantatriz?
—Es una magnífica voz para mandar un regimiento de artillería durante las grandes maniobras.

Kaloderma.

A LOS COLABORADORES

Les pedimos a los colaboradores de esta sección que imiten el ejemplo que dan algunos, al firmar con su nombre y apellido verdaderos sus escritos. Firmar la colaboración con el nombre propio significa asumir honradamente la responsabilidad de lo que se envía, y esto es siempre plausible.

POLICIA LITERARIA

H. Norton, denuncia a A. M. di Lollo por plagio de la composición "Chilata", copiada de la revista inglesa Chips. El premio de cinco pesos con que había sido favorecida dicha composición, pasa pues, a la caja "Colaboradores de Vamos a Ver".

WHISKY

EL MEJOR QUE
SALE DE ESCOCIA

BUCHANAN

NOTAS PEDAGÓGICAS

El cronista se presenta

El cronista, después de largo silencio—silencio de seis años—busca de nuevo al público, y saliendo de la soledad, y convencido de que sus monólogos internos a nada conducen ni a nadie aprovechan, reclama humildemente la atención de las personas reflexivas.

Procurará hablarlos de cosas agradables y necesarias al espíritu; expondrá claramente su pensamiento en todas las cuestiones de que trate; se entregará a vosotros sin reservas mentales, en cuerpo y alma. Porque cree que sus ideas, por humildes que resulten, si son capaces de llevar al espíritu una vaga claridad, pertenecen a las personas de su generación, a los jóvenes que luchan, a los niños, que son el porvenir.

El cronista ama intensamente a los niños y a las flores, porque tiene mucho de infantil y atesora en su corazón ternuras infinitas; porque siente interés profundísimo por todo lo que es pequeño, débil y delicado; por todo lo que puede constituir una promesa y una esperanza. El niño, flor de vida, es esperanza y promesa a la vez.

Os va a hablar en primer lugar y durante algún tiempo—si es que sus charlas no resultan excesivamente pesadas—de cuestiones educacionales.

Ha observado con honda y alegre satisfacción que, en la República Argentina, muchas damas, muchas señoritas y muchos hombres prestan atención profunda a los problemas educativos y, con bondad incomparable de alma, se esfuerzan y luchan para hacer de la escuela punto de grato regocijo con el fin de que las flores infantiles lleguen a fruto sazonado.

Ha visto también, con pena profunda, que hay quienes se dedican a la enseñanza sin la debida preparación y hacen del magisterio y de la cátedra "modus vivendi", utilizando combinaciones sospechosas y no tan dignas que merezcan aplauso. Por eso el cronista será duro a veces, aunque en forma serena y mesurada para no ir más allá de lo justo; y al hablar de las miserias que ha visto, que ve y que puede ver, llamará la atención de las clases directoras, en manos de las cuales está el remedio; y no se cansará de hacer advertencias siempre que las crea saludables, atinadas y conducentes a un fin práctico.

Sus filípicas no serán violentas, porque tiene siempre en la memoria, en lengua latina para que no se le olvide, una recomendación sabia: "Non fieri, non indignari, sed intelligere". La ciencia y el arte no llegan a su grandeza máxima hasta que, saliendo del campo de la polémica, adquieren la serena majestad de lo inmutable.

Contando con vuestra venia, el cronista se decide a abordar el asunto y va a hablar de las llaves del porvenir.

* * *

Las llaves del porvenir las hemos de forjar nosotros, pero no nos será dable utilizarlas, porque esas llaves abren puertas que están más allá de nuestra misión y de nuestra vida. Nuestra labor debe, pues, ser altruista. Nos pertenece el presente, y el presente va a pasar, está pasando entre horrores repugnantes. Preocupémonos, pues, de que los que tras nosotros caminan, no encuentren esas repugnancias, esas atrocidades que turban el espíritu y hacen caer al alma en honda tristeza y en desesperanza sombría.

Distraigamos estas desesperanzas, estas tristezas y estos dolores presentes; hagámonos vigorosos. En medio de tantas cosas vulgares, desdichadas y atroces, elevemos nuestros espíritus y construyamos. No necesitaremos sabiduría incommensurable; con ser hombres sinceros y de buena voluntad habrá suficiente.

Forjemos las llaves del porvenir, no doradas, sino de oro, y pongámoslas en las manos delicadas y puras de los niños que son los que han de utilizarlas haciéndolas milagrosas.

La obra es compleja y difícil; pero no ha de realizarse singularmente; es decir: no será labor mía, ni de mi compañero, ni de mi vecino, ni del sabio; ha de salir del trabajo nuestro, del afán de todos, y así disminuirán las dificultades y se hará simple y claro lo complejo.

Padres y maestros: ¿Os atrevéis? Seguidme.

No invito a las nobles educadoras, porque sé que han de acompañarnos, que, acaso, van delante ya, porque piensan serenamente y sienten con más intensidad; y esta riqueza de pensamiento y de sentimiento les ha hecho comprender que al progreso no puede irse sin afirmar con gran amor y con toda eficacia las inteligencias infantiles, y primera en el ho-

gar y más tarde en la escuela han puesto, con ternura infinita, manos a la obra de crear algo que no sea monumento ostentoso que el tiempo desmorona.

¿No creéis conmigo que resultará siempre magna y merecedora de aplausos entusiastas la labor que se encamine al más cumplido perfeccionamiento del ser humano?

Allanemos el camino para que nuestros hijos lleguen más allá de lo que nosotros hemos llegado. Acordémonos de que nuestros padres, nuestros ascendientes lucharon con el mismo fin, acaso más duramente que nosotros.

La recompensa la encontraremos seguramente en la satisfacción de nuestro espíritu y en la tranquilidad de nuestro sueño.

Rafael RUIZ LÓPEZ.

Una nueva raza de enanos

En el interior del Congo francés, en una zona hasta hace poco inexplorada, se acababa de descubrir una nueva raza de pig-

meos, cuyos individuos más altos no llegan a metro y medio de estatura. Viven aislados, en la región de Mongimbo, en aldeas compuestas de cinco a treinta chozas hemisféricas.

Estos enanos tienen ideas religiosas muy extrañas. Practican el culto de los muertos, y creen que las mujeres descienden de un erizo y los hombres de un sapo. En consecuencia, siguen un régimen alimenticio distinto para cada sexo; las mujeres sólo comen raíces y frutas, mientras los hombres viven del producto de la caza.

Una camelia célebre

La famosa camelia del jardín inglés de Caserta (Italia) acaba de morir de vieja. Había sido plantada en 1760 y se cree que de ella provienen todas las camelias de Europa.

Durante su larga vida, esta planta notable alcanzó una altura de ocho metros.

Los grandes lagos

El mar Caspio (400.000 k²) es el mayor de los lagos salados; su superficie excede

a la de la vasta provincia de Buenos Aires (305.000 k²). Entre los lagos de agua dulce merecen citarse: el lago Victoria (noventa mil k²) en Africa, tan grande como la provincia de Corrientes; el lago Superior (85.000 k²) en los Estados Unidos; el Tanganika (50.000 k²) en Africa; el Baikal (30.000 k²), el más profundo del mundo, en Asia; el Lagoda (18.000 k²) en Europa; el Titicaca (12.000 k²) y el Nahuel-Huapi (10.000 k²) en la América del Sur.

El lago Titicaca es el que se halla a mayor elevación (4.000 metros sobre el nivel del mar), y el Mar Muerto, el que se encuentra más bajo (400 metros bajo el nivel del mar).

En las líneas de fuego

- ¿Dónde te han herido?
- En un brazo.
- ¿En cuál?
- En el derecho.
- ¿Qué desgracia!
- Pues yo me alegro.
- ¿Hombre!...
- Es que soy zurdo.

TE SOL

"El Rey de los Tés"

es el preferido desde hace más de medio siglo! Piense Vd. en lo que ello significa,—un té tan bueno,—tan *superior en calidad*, que ha satisfecho el paladar de este gran público, con su sin igual sabor, por más de 50 años; tal es TE SOL "El Rey de los Tés". Ningún otro té agrada como él. TE SOL fué recompensado con el Primer premio del Centenario en la Exposición de 1910.

El té que ha obtenido la confianza del país por más de medio siglo, es el té para Vd. Vea de proporcionarse una de estas dos calidades:—

TE SOL "Etiqueta Blanca"

Un té bueno, puro y fuerte, de empleo muy económico. Precio \$ 1.80 a \$ 2.00 la libra. Peso neto según está indicado en cada envase. :: ::

TE SOL "Five O'clock"

Una rara combinación, de sabor adecuado al gusto inglés. Precio \$ 2.00 a \$ 2.20 la libra. Peso neto según está indicado en cada envase. :: ::



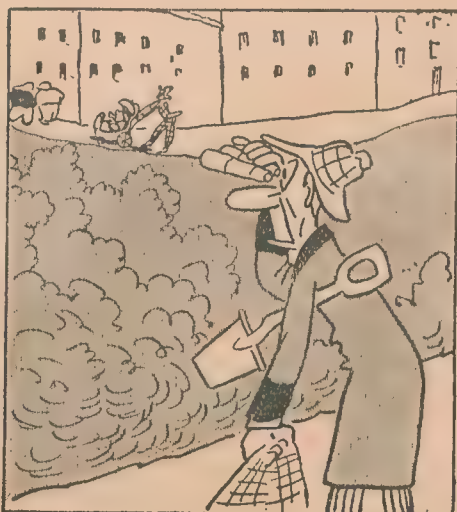
HAZAÑAS DEL DETECTIVE
CHUFASECA

PARA LOS NIÑOS

INSTANTÁNEAS DE
CHASIRETE



Decididos a burlar la vigilancia de Chufaseca, los ladrones ataron a Tragavientos codo con codo, lo amordazaron bien, lo vistieron de bebé, y después de colocarlo en un cochecito lo sacaron a tomar aire.



Pero Chufaseca estaba alerta. Conoció el paradero de los ladrones y con ayuda de un gemelo logró distinguirlos cuando salían a pasear. En seguida puso en práctica un plan bien meditado.



Se disfrazó de vigilante alemán y a paso militar se encaminó al grupo idílico. Ombú Curú y el Chanchito Africano apresuraron la marcha al verlo. Pedrín el Pichincheño quedó al cuidado del niño.



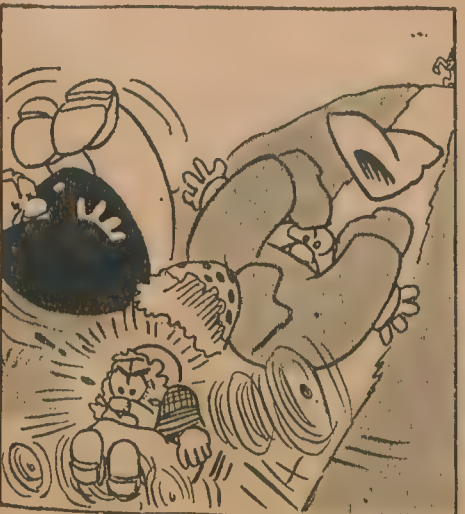
El vigilante se dirigió a éste y le dijo con voz tonante:
—¿Onde está el patente pir caritos?
—¿Qué patente quiere, qué patente?
Tragavientos barruntó una de blabas y se acordó de Allí-Va-el-Ranún.



—¡Ah!—rugió el vigilante—Pavote más grande que istús, ¡zounzo! Atajate si tí dolle...—Y lo largó un directo con buena puntería. El agredido soltó el carrito, que comenzó a bajar rápidamente una barranca.



Con la pendiente, el carrito adquirió gran rapidez. Tragavientos pensó que había llegado su última hora. En la cumbre se escuchaba la voz de Chufaseca que gritaba:
—¡Pará el coche, coronel!



Y como obediente a un conjuro, el coche se paró. Pero era que acababa de llevarse por delante a Ombú-Curú y al Chanchito Africano que, como se recordará se habían adelantado, huyendo del gendarme alemán.



A pesar de las volteretas que dieron ambos ladrones, conservaron la suficiente serenidad como para apoderarse de Tragavientos y ponerlo a salvo. Chufaseca había vuelto a fracasar. Veremos si en la próxima tiene más suerte.



PAPÁ CONSIENTE
NUESTRO
ENLACE

¿DE VERAS?



SOY FELIZ... EL CIELO
ME SONRÍE. MARIA ESTER
SERÁ MI ESPOSA



MIRÁME NENE... SOY
FELIZ... ¿QUÉRES
QUE TE ESCRACHE?

NO



ES UN MOMENTO
NO MÁS

NO QUIERO



CHÚMBALE ÑATO

GR-R-R

¡YA LO
SAQUE!

¡CLICK!



¡SOCORRO QUE
ME ARRUINA
EL SACO NUEVO!



¡QUE APROVECHADOR!...
LE RETIRARE MI
CONSENTIMIENTO
PARA QUE SE CASE
CON MARIA ESTER

CHASIRETE
ME PEGO,
JÍ...JÍ...JÍ...



¡CHINO VIEJO! ES AL
ÑUDO CON EL OBJETIVO



PATENTE PARA
PERROS
1915

EL AMOR, EL HOGAR Y LA MUJER

Confidencias

PARA DESAHOGO DE MI CORAZÓN:

¡Recuerdas? Todo ha pasado... Tú te has ido, te has ido lejos... para no volver... para nunca jamás volver! Has dejado un corazón de niña hecho pedazos, un alma incapaz de volver a amar. ¡Por qué te has ido! ¿Dónde encontrarás un corazón más pronto al sacrificio que el mío? ¡Ignorabas acaso que te amaba con amor imposible, que te adoraba con todas las potencias de mi ser!...

Hoy, que estoy completamente sola, en esta tarde gris, sola con mis recuerdos y con mi dolor, siento el alma inundada de tristeza extraña y ansias infinitas de llorar.

Tomo tu retrato, lo más querido que poseo; cuántas cosas me dice en su mudo lenguaje; creo que respira, que me interroga, que me dice ¡espera! ¡espera!... volveré a buscar el calor de tus miradas, volveré a ti más amante, volveré para nunca jamás separarme; siento frío sin ti; ¡oh! si esto sucediera; si aún pudiese estrechar tu mano, reclinarme en tu hombro, abismarme en tus miradas... ¡Te has ido tan lejos!...

Muñeca.

BOHEMIA:

Contestando a la pregunta formulada en el número anterior de esta simpática revista, sobre cuál es la cualidad más potente de la mujer para atraer el cariño del hombre, entre la belleza, la inteligencia o la bondad, me permito manifestarle que tengo el firme convencimiento que de las tres cualidades la más potente es la bondad, porque una mujer puede ser bella e inteligente sin ser buena.

La observación constante nos demuestra que el porcentaje mayor de los matrimonios felices, que la verdadera psicología del amor, en su concepto más puro y elevado, reside más que en las bellezas plásticas de las formas, que en la vivacidad del talento, en esa serie de sentimientos que la gran bondad del espíritu, como hadas intangibles, prende el alma con lazos de misteriosa simpatía.

Corrobora mi afirmación, por otra parte, otra consecuencia lógica y observable en la experiencia de la vida; que en el transcurso de los años la belleza física sufre su decrepitud, como el talento, obedeciendo a la misma evolución, en tanto que la belleza del espíritu, que es la bondad a que me refiero, sobrevive, manteniéndose incólume a todos los embates del tiempo.

M. Lucha D.

A MOROCHA DE OJOS CELESTES:

Continúa acaso usted titubeando sobre lo que debe hacer? Mi consejo, sincero y reposado, es que usted debe seguir la digna carrera del magisterio, que sus padres, con criterio elevado, le aconsejan.

No me explico, por otra parte, la gran antipatía que usted puede tener por dicha profesión. A mi juicio, ella constituye un camino de honor para toda niña que pueda ostentar su título y acreditar formar parte de la noble legión de educacionistas, en los que la patria cifra su grandeza actual y futura. ¿Qué mejor juventud que la pasada entre libros y cuadernos? El gran Sarmiento no hubiera hecho más que recomendarle que emprendiera con gusto tan simpática carrera, y yo hago lo mismo.

Además hay muchas que, como yo, somos fervientes admiradores de esa noble profesión, que daremos nuestra mano solamente a una señorita que posea título de maestra, así que no pienso más; emprendo con bríos la citada carrera, y si duda aún sobre cualquier punto al respecto, conteste a

Atilio.

Amables lectores, os pido un consejo: ¡Pedirá ser feliz un futuro matrimonio en el cual la mujer querida profesa ideas religiosas contrarias a las del hombre?

Agradecería vuestro consejo.

Meditabundo.

A los amables lectores de Mundo Argentino les ruego que quieran decirme lo que les parece mejor que hiciera en el caso en que me encuentro: Amo a una señorita, sumamente trabajadora, honesta y buena; pero tiene un carácter muy variable, es decir, que, estando lo más alegre y satisfecha, de un momento para otro y sin ningún motivo, se enoja de tal manera que no habla con nadie por horas enteras, ni con las personas de la misma familia.

¿Qué consejo me dan los amables lectores? ¿Es este un defecto que se debe disculpar, o no? Cualquier contestación agradeceré

Joven de ojos azules.

Llega el invierno. La luz tibia del sol rompe sus reflejos maravillosos. Reflejos que alumbraban hasta ahora la tristeza de mi alma.

El viento levanta las hojas de los árboles, muertas como mis ilusiones... ilusiones que sólo dejaron en mis ojos la huella de un crepusculo vespertino y en mi corazón la sombra de la dicha que pasó.

Son ellas los últimos tributos que rinde el alma: lágrimas y suspiros de infortunio.

En época lejana, tan lejana como la felicidad que hoy ambiciona mi pecho, solía recoger y aprisionarlas en las páginas de mis libros, sin saber que me presagiaban para más tarde muertas ilusiones, que llenan el hielito de mi corazón.

Mas hoy, cada gemido que arranca me hiere y atormenta... enferma mi alma. Sobre mi frente hay una sombra, y pienso en mis muertas ilusiones...

Violeta de Parma.

A TRISTE MISTERIO:

Opino que un hombre no debe casarse por segunda vez, teniendo hijos que por su corta edad aún no pueden ganarse la vida con sus propias manos.

La mujer, excesivamente celosa por naturaleza, casi siempre odia a los niños del primer matrimonio porque ve en ellos un obstáculo para conquistar el corazón entero del hombre y también porque ellos constituyen un recuerdo viviente de la otra, a la cual ella nunca perdonará que haya poseído antes que ella el amor del que ahora es su esposo.

Su principal preocupación será arrancar del corazón del hombre todo recuerdo a la extinta, como asimismo el amor de éste hacia sus hijos, sobre todo si ella misma llega a ser madre.

Comienza entonces en el hombre una lucha terrible y enervante, se vuelve nervioso y neurasténico, tranquilidad y alegría lo abandonan, hasta que, por fin, sucumbe, porque la mujer siempre vence, y los pobres huérfanos son los que sufren las consecuencias de este drama conyugal. Sobre sus cabezas inocentes se ciernen murmurios y tristezas, cuyas influencias funestas difícilmente llegarán a borrarse de sus espíritus en su futura existencia.

Habría quien me tache de exagerado, mas los casos que pude observar tuvieron todos igual desenlace, y por idénticas causas yo mismo sufro hoy aún, estando muertos mis padres tiempo ha.

Sería un alivio para mí mismo si mis pobres palabras pudiesen contribuir a evitar a ustedes igual suerte, y su papá, haciendo ahora un pequeño sacrificio, será pagado con creces por la alegría y felicidad de sus hijos y por el que éstos le profesarán durante toda la vida.

Solitario.

He seguido con paciencia y verdadera atención las publicaciones de la interesante revista Mundo Argentino, y ha llegado este momento en que también deba yo ocupar sus columnas.

Es un consejo que pido a sus buenos lectores. Se trata de un amor correspondido que llena todas las horas de mi vida y hace que en ella saboree la más pura felicidad.

Pienso en el vínculo que selle para siempre la unión de dos existencias. Pero... ¿es el caso que yo deba pensar en esto? Esa es la pregunta.

Ella, una bondad alentada por todas las delicias de su bellísima figurita, vive pensando en una hora fatal en que se manifiesta cediendo a la súplica egoísta de un vulgar conquistador. Con su arrepentimiento puede haberse borrado su desluz? ¿Es afortunada mi situación ante esa mujer, que, llena hoy de mansedumbre, me dedica las ternezas de su corazón en un amor sagrado?

Decidme vosotros lo que debo hacer.

Compasivo.

A los lectores de Mundo Argentino que quieran prestarme el concurso valiosísimo de su opinión en la solución de este para mí indescifrable enigma:

Cuando la persona en quien cifrábamos nuestro afecto más entusiasta derriba bruscamente todo ese pedestal, santo y noble, que le forjamos con nuestro cariño, sin una razón poderosa, por mezquindad de alma, por interés o por falsía, ¿no surge necesariamente el olvido ante el reconocimiento de que esa persona era indigna mil veces de nuestra pasión? ¿O es que siendo inmenso el cariño que le profesábamos, a pesar de reconocer lo mezquino, lo innoble de su conducta, no pueden el consejo ni el ejemplo desenterrar para siempre la visión punzante de las horas felices, ya lejanas?

Azul de Prusia.

A ROSA DE FRANCIA:

¿Preguntáis cuál es la mejor prueba de cariño que una niña puede dar al ser amado?

Para un carácter sereno y razonable, donde el amor es apacible y duradero: la constancia. ¿Amáis acaso? Comprenderéis lo que es el fondo de la vida; el amor no es sino el intermedio entre la esperanza y el dolor.

Indiscreto.

A ENAMORADO:

¿Amas mucho a tu prima, Enamorado? ¿Eres correspondido? En caso afirmativo, ¿cómo no habrías de ser feliz casándote con ella?

Me parece que tú no debes amarla "verdaderamente", si no ¿quién mejor que tú podría juzgar si serás feliz o no al casarte con ella? ¿Ya te lo habría dicho tu corazón?

¿Te satisface mi respuesta?

Una que ama a un primo.

A QUELTA:

Nunca jamás se me ocurrió contestar por "Confidencias" a ninguna de las muchas preguntas que en ella he tenido ocasión de leer; pero la cuestión de palpitante interés que usted plantea pertenece a las que pueden clasificarse de "interés general".

Por desgracia, señorita, (permítame esta expresión en el sentido lato de la palabra), me encuentro en la delicada situación de estar "comprometido"; de ahí mi interés en estudiar y discutir con usted el punto; pero se impone que antes solicitemos del señor director la venia necesaria para poder tratar el asunto con la atención que él se merece.

Considerando que en el mequino espacio ocupado por c.e.n. palabras no podríamos ni empujar nuestra controversia, desearía fuera usted tan amable que rogara, en mi nombre, al señor director nos conceda la publicación periódica de nuestras mutuas refutaciones o argumentos.

¿Veré defraudados mis deseos?

No tengo el honor de conocerla, señorita, pero ha lanzado usted su amistoso desafío y... yo recojo el guante.

Nauj Sordina Ecilas.

A los amables lectores de esta simpática revista les pido me contesten la siguiente pregunta:

Una normalista, que se halla en el último año de su carrera, ¿puede atender las asiduidades de un joven que aún no ha finalizado sus estudios?

Esta pregunta, que en la forma es parecerá algo seria, encierra, sin embargo, en su fondo un significado que puede tal vez interesar a muchos de los lectores de esta revista.

Agradece desde ya las respuestas que se dignan dar.

Idealista.

A BOHEMIA:

Realmente, creo que su pregunta es algo capbrosa de contestar; pues, a mi modesto juicio, la respuesta variará según el criterio de cada uno y según el ideal que todos, más o menos netamente, nos hemos formado del ser que compartirá nuestra existencia. Sin embargo, de acuerdo con mi ideal, trataré de contestar a su pregunta sobre "cuál es la cualidad de la mujer que más influye en el cariño del hombre; a saber: la inteligencia, la belleza y la bondad".

Es indudable que el "non plus ultra" sería que reuniera en sí todas las cualidades susodichas, pero como esto sería remontarnos a pedir una mujer casi perfecta, o más bien una super-mujer (si se me permite la expresión), yo opino que la bondad es la más apta de estas facultades para cultivar los sentimientos del hombre. Venamos el por qué:

La bondad es innata en el sexo débil, y no es un don que con el tiempo pueda disminuir como la inteligencia o marchitarse y aún desaparecer como la belleza. La bondad es un sentimiento que nos hace perdonar las faltas del ser amado y disimular los defectos existentes en todo ser humano, y yo la considero como esencial a toda unión feliz. Esta es la sincera opinión de

Fidel.

A BOHEMIA:

La inteligencia, porque ella en sí encierra la bondad y la belleza.

Ave Blanca.

CONTESTANDO A INÉS:

He leído tu pregunta y quiero complacerte. No creo sea duradero el amor de esa persona después de haber sido un libertino sin límites como tú misma te expresas. La dulce aparición de la virtud detiene a los hombres más disolutos por un instante; pero el homenaje que ellos son capaces de rendirle no es más que fugitivo. Desgraciadas las que, como yo, se fían de ese pasajero entusiasmo y toman por verdadera conversión una exaltación momentánea!

Soy joven aún, pero sé de muchas lágrimas; mi vida es imposible al lado del hombre que un día juró amarme, y he creído en su arrepentimiento. Te aconsejo tengas mucho tino y no precipites tus actos si no quieres maldecir tu suerte cuando no haya remedio.

Es lo único que puedo decirte; muy agradecida si contestaras a tu amiga

Incógnita.

CONTESTANDO A ENAMORADO:

Puede, señor mío, ser muy feliz, la persona que se casa con una prima.

Bajo el punto de vista moral y social, un compromiso llevado a la realidad—¡oh, bella realidad del sentir humano!...—puede ser más duradero y apacible que el efectuado entre extraños, poseedores de escasos conocimientos del carácter de cada uno; por lo general, enlaces caprichosos, precipitados por circunstancias imprevistas... Como cada hogar alberga sus penas y alegrías, ¿cada hogar nos brinda amplio campo de acción para escribir sobre él una novela?... ¿no le parece a usted, señor, más lógico, y humano que comparta sus breves alegrías o soporte sus breves penas un pariente ya vastamente penetrado de todo eso que un extraño?... Juan Emilio V.

A LAS AMABLES LECTORAS DE MUNDO ARGENTINO:

Hago esta pregunta: ¿Qué es preferible, esperar, estando de novio, que él gane un sueldo superior a 300. \$ para ca-

¿SUFRE VD. DEL ESTÓMAGO?

¿No tiene usted apetito? ¿Difiere con dificultad? ¿Tiene gastritis, gastralgia, disenteria, úlcera del estómago, anemia con dispepsia, una enfermedad del intestino? Después de las comidas, ¿tiene eructos agrios, gases, pirosis, vahidos, pesadez de cabeza, sofocación, opresión, palpitaciones al corazón? ¿Tiene usted

DISPEPSIA

y dolores al vientre a la espalda, vómitos, diarreas? ¿Se altera con facilidad, está triste, abatido, tiene por la noche sueño agitado? ¿Ningún remedio, ningún régimen ha podido curarle? Tome

STOMALIX

SAIZ DE CARLOS y recobrará la salud.

Venta: Farmacias y Droguerías

sarse, o bien unirse con el propósito de trabajar en común hasta obtener mejor situación?

Conste que me refiero a dos personas que se aman bien.

Yo opino que cuando uno ama, no existe sacrificio y que se renuncia fácilmente a toda otra felicidad que no sea la que nace de la dulce comunión de dos almas que nacieron para completarse. ¿Quién opina como yo?

Opinión.

Los recursos

Todo hombre debe arreglarse de modo que pueda vivir con sus recursos. Esta costumbre pertenece a la esencia misma de la honradez. Porque si un hombre no se arregla honradamente a vivir con sus recursos, tiene que vivir a expensas de los ajenos. Aquellos que son descuidados en sus gastos personales, y sólo tienen en vista su goce personal, sin consideración a las comodidades de los demás, conocen generalmente, cuando ya es demasiado tarde, el verdadero uso del dinero. Estas personas despilfarradoras, aunque generosas por naturaleza, se ven arrastradas a menudo a hacer cosas despreciables. Malgastan su dinero como malgastan su tiempo; giran letras sobre el porvenir, adelantan sus ganancias; y de ese modo están bajo la necesidad de arrastrar tras de sí una carga de deudas y obligaciones que afectan seriamente su acción de hombres libres e independientes.

Advertencias

1.ª Se publicarán únicamente los escritos que sean clasificados como "interesantes" o "de interés general".
2.ª Los escritos de más de cien palabras son rechazados en la mayoría de los casos.
3.ª Serán aceptadas preguntas sobre asuntos relacionados con la sección, y el mismo público se encargará de la respuesta, realizándose de tal manera una bella obra de solidaridad social, cuyos efectos pueden alcanzar lo mismo a los aspectos económicos de la vida, que a los hondos problemas que embargan el espíritu.

GRAN PRIX EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE HIGIENE DRESDE 1911

Kaloderma

CREMA KALODERMA
JABON KALODERMA
POLVOS KALODERMA

Insuperables para conservar la hermosura de la piel.

F. WOLFF & SOHN
KARLSRUHE
BADEN.



Jabón KALODERMA para afollar. (Shocks)
SE VENDE
EN TODAS LAS CASAS IMPORTADORAS DEL RAMO



Momentos críticos, por Gibson.—Cuando el colegial trata de justificar sus repetidos "ataques" a la cartera del padre.

Curiosidades

Desde que comenzaron las hostilidades, los aviadores franceses han cubierto con sus vuelos una distancia que en total, equivale a cuarenta y cinco viajes alrededor del mundo.

En 1867 existían millones de bisontes en las selvas y praderas de Norte América. Hoy día sólo existen cerca de 2.500 animales, de los cuales 2.000 viven en cautividad.

El 18 del mes pasado fué puesto en libertad en Roma el célebre bandolero Falino, que ha permanecido cincuenta años en presidio. Falino fué condenado en tiempos de la dominación borbónica, y pasó ese medio siglo en el presidio de Frosinone.

El valor nutritivo de la uva, contando el de la pulpa, es de novecientas calorías por kilo, en números redondos: igual al de un litro y medio de leche, al de medio kilo de pan de segunda, y casi al de un kilo de pan bajo; pero no indigesta como éste, naturalmente.

El 20 de mayo de 1880 se celebró en Buenos Aires, con gran pompa, el centenario de Rivadavia.

En tiempo de paz, los cocheros de Berlín llevan sombrero blanco.

En el norte de China existe una campana que ha repicado constantemente desde hace un siglo. En la localidad la gente ha pagado un impuesto para mantener un cuerpo permanente de campaneros.

Con una tonelada de acero puede hacerse 1.500.000 de plumas.

Se ha ideado hacer pasar una corriente eléctrica por los cascos de los buques, a fin de librarlos de los parásitos del mar.

La estación radiotelegráfica de la torre Eiffel envía noticias de la guerra en tres idiomas: francés, inglés y alemán.

Cuando el kaiser envió un telegrama al rey Alberto de Bélgica amenazándolo con tomar a Lieja, éste contestó esta única palabra: "Intantad". Tal lacónica expresión ha provocado la ruina de Bélgica.

En el mismo momento en que los servios recibían la declaración de guerra de Austria, un rayo quemó el roble llamado de la paz, que fué plantado en Jena (Prusia) para conmemorar la caída de Napoleón.

Cuando la famosa cantatriz señora Nordica estaba en su apogeo, ganaba 15.000 esterlinas por año.

No hace mucho, un inglés compró en Roma por poca plata, una pequeña estatua que parecía de bronce. En realidad esta estatua es de oro.

Pocos hombres hay en el mundo que no conozcan un medicamento para curar el dolor de muelas... de algún prójimo.

Las botellas de champaña tienen que hacerse a mano, pues aún no se ha podido fabricar una máquina que haga este trabajo con ventaja.

El famoso pianista Paderewski ha asegurado por separado, cada uno de sus dedos en cinco mil esterlinas.

El general Putnik, jefe del estado mayor serbio, es un anciano asmático, que ha dirigido desde su lecho de enfermo, la campaña contra Turquía, la campaña contra Bulgaria y la campaña actual.

En tres años, Napoleón obtuvo una contribución de 14.250.000 esterlinas, de Prusia.

Desde el observatorio astronómico de Lick se ha descubierto una grieta en la superficie de la luna, que mide ochenta millas de extensión.

Las primeras remesas de café fueron recibidas en Constantinopla en 1555.

Pocas veces se ha conocido un hombre célebre que tuviese el apetito y la capacidad estomacal de Balzac.

Una cucharada de zumo de limón, mezclada a una taza de café negro, disipa el dolor de cabeza bilioso.

En veinte años, el comercio del Japón ha aumentado en un 215 por 100; el de Francia sólo alcanzó a un 53 por 100. Estos datos se refieren al año 1912.

En el Japón, al perro que muerde a su dueño hay la costumbre de encerrarlo en un cajón y arrojarlo al mar.

En China existe una especie de ratones que "cantan" de una manera parecida a la de las ranas.

El color azul atrae con preferencia a los mosquitos; el marrón y el granate los atraen en muy pequeña escala; y en cuanto al amarillo parece que es el color que los rechaza.

En los países cálidos, los alacranes atacan a los ratones, los cuales reciben en las luchas heridas mortales. Si el ratón vence al alacrán, se come el cerebro de éste, el cual constituye un contraveneno que lo salva.

La extensión total de Bolivia mide aproximadamente 709.000 millas cuadradas, lo que le da el tercer puesto entre las naciones de Sud América, por razón del área que ocupa.

Cuando está maduro el tabaco, la planta exhala olor fuerte, las hojas toman un tinte amarillento y se vuelven pegajosas.

El primer congreso pedagógico celebrado en Buenos Aires se inauguró el 10 de abril de 1882.

Los mayores aeroplanos que figuran en el mundo son rusos. Su inventor, súbdito del zar, se llama Sikorski, y son biplanos que con las alas abiertas miden 30 metros de ancho y pueden llevar 20 hombres.

El ferrocarril Transiberiano de Rusia tiene una extensión de 10.000 kilómetros y costó quinientos millones de pesos.

Los estados de Nevada y de Montana (Estados Unidos), han reconocido recientemente a las mujeres, derechos políticos exactamente iguales a los de los hombres.

Es indudable que la poda acorta la vida de los árboles.

El violoncelo lo inventó el músico italiano Antoni, en 1726.

Según una estadística, el cobre que gastan Alemania y Austria en la fabricación de proyectiles, alcanza a la suma de 309 toneladas por día.

¿Cuánto oro le parece a Vd. que vale una vida saludable y larga; una digestión regularizada; una constitución orgánica excelente y una piel rosada y morbida?

Todo esto se consigue con el consumo permanente del

Aceite Sasso Medicinal

De venta en las Farmacias.

CURA INFALIBLE

en breves días, de las enfermedades de las vías urinarias, por antiguas que sean, sin inyecciones ni lavajes, con los Cachets Antibio-norrágicos "Collazo".

Pídalos en las farmacias y droguerías, o remitiendo \$ 6.— a la oficina química y farmacia del Cóndor, Córdoba núm. 884, Rosario. Gratis mando folletos y demás datos. Depósito en Bs. As.: Droguería Americana, Paseo de Julio 679.—Gibson, Defensa y Alsina.

Un grabador de Alberta (Canadá), ha conseguido inscribir 300 letras en un grano de arena. Se comprende que para leer este texto se necesita un microscopio.

Los abanicos fueron inventados en el siglo VII por un artista japonés, que se inspiró en las alas del murciélago.

El zumo de limón quita las arrugas de la cara.

El cocodrilo tarda ochenta segundos en dar una vuelta completa.

Con una libra de té bueno se puede hacer 170 tazas de té muy cargado.

El sesenta por ciento de los casos de miopía son hereditarios.

El ajedrez japonés es el juego más intrincado del mundo. El tablero tiene 81 cuadros, y se emplean 20 piezas que cambian de grado cuando llegan a cierta posición en el tablero.

El famoso encaje de bolillos antiguo, de Bruselas, se tejía en cuevas oscuras y húmedas, pues se empleaba un hilo tan finísimo que se rompía si se trabajaba con él al aire libre, porque se resaca demasiado.

JABON GRANJA BLANCA

LO MEJOR PARA EL CUTIS

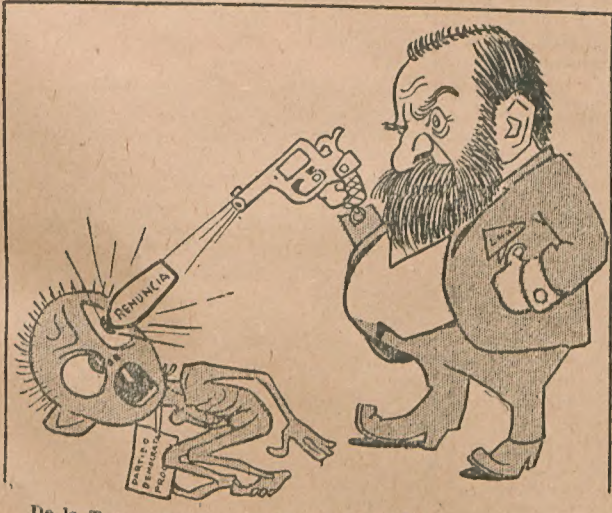
SUSCRÍBASE

a Mundo Argentino

Si por vivir en alguna localidad apartada tuviera usted dificultad para obtener Mundo Argentino o si abusivamente le cobraran más de \$ 0.10 por ejemplar, en cualquier punto de la República, sírvase recordar que suscribiéndose directamente, puede usted recibir dicho semanario durante un año, por \$ 5.— m/n., es decir, 52 números, a contar desde la fecha en que la suscripción sea registrada en nuestros libros. — Administración: Chacabuco núm. 685. — Buenos Aires.

LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

EL GOLPE DE GRACIA



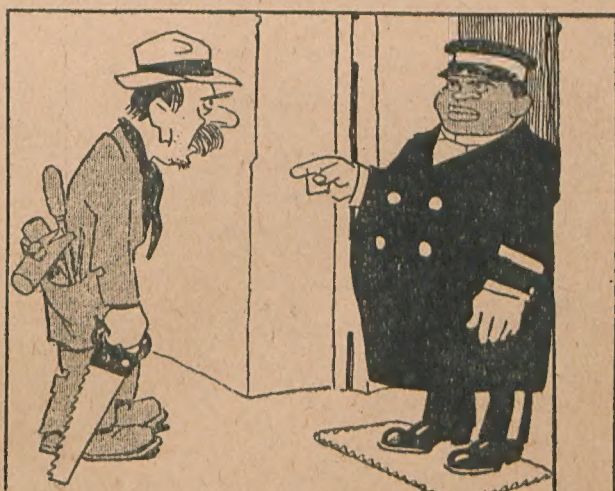
De la Torre.—¡Muere de una vez, estorbo!

NEGOCIANDO MAS EMPRESTITOS



El atorrante.—¿Qué cosa bárbara, cómo se está poniendo el oficio! Otro que hace la competencia!

EN EL CONGRESO



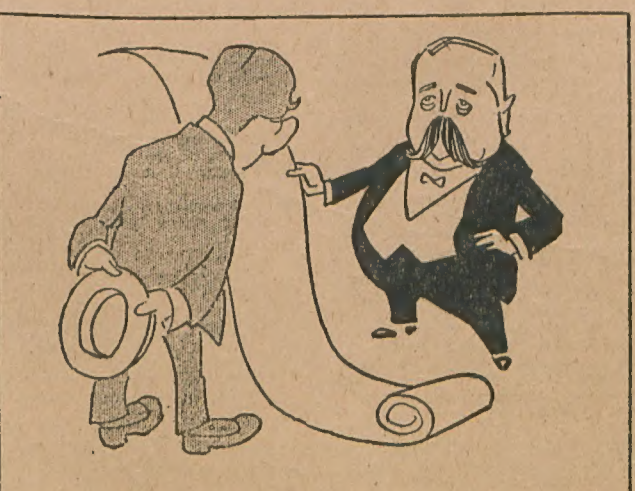
—Dígame: es aquí donde hay que arreglar una mesa?
—Sí, señor. ¿Pero es usted diputado?
—No, señor; pero soy carpintero.

COLONOS QUE SE VAN



—¿Usted también se va?
—Sí; porque aquí no dan tierra más que al que se muere.
—¿Cómo?
—¡Claro!... La que le echan encima.

EL "MENSAJERO" DON MARCELINO



—Vea: todo este papel he necesitado para demostrar lo mal que gobernaron mis antecesores.

SUPERABUNDANCIA BUROCRATICA



Cantidad de empleados que se "necesitan" en un ferrocarril del estado para despachar una encomienda.

La vida real

El conocimiento recogido en los libros, aunque con frecuencia precioso, sólo es de la naturaleza de la "erudición", mientras que el conocimiento adquirido de la vida real pertenece a la naturaleza de la "sabiduría", y una pequeña provisión de esta última es de muchísimo más valor que cualquier depósito de la primera. Bolingbroke dijo con mucha verdad: "Cualquier estudio que no tienda directa o indirectamente a hacernos mejores como hombres y como ciudadanos, es, cuando más, una trivialidad especiosa e ingenua, y el saber que adquirimos con él no pasa de ser una clase de ignorancia estimable, pero nada más."

El abaratamiento de la vida

Su verdadera solución

"Es elemental que un impuesto que caiga con el mismo rigor sobre la tierra inculca que sobre la tierra cultivada (entiéndase bien: sobre el valor de la tierra y no sobre los cultivos, sobre los olivares, sobre los viñedos), producirá este primer resultado: obligará a los propietarios de terrenos baldíos a cultivarlos o a enajenarlos, con lo cual se producirá un aumento apreciable en la oferta y una disminución en los arriendos que paga el agricultor; el parcelamiento de los grandes fondos entregará grandes extensiones al cultivo, y por consiguiente, a la producción, con el abaratamiento consiguiente en las subsistencias, y un aumento general de riquezas que no irá a parar íntegramente, esta vez, a las arcas insaciables de los terratenientes."

(Informe de la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados del Uruguay.—6. Mayo, 1914.)

El periscopio

Varios periódicos han dicho que el inventor del periscopio, el ojo del submarino, fué un francés; pero una publicación yanqui afirma que el primer aparato de esta clase, usado en la guerra naval, fué inventado por Thomas Doughty en 1864. Por aquel tiempo, era el inventor maquinista jefe de la marina de los Estados Unidos. Doughty iba en el monitor de torres "Osage", que formaba parte de una expedición por el río Rojo, y como el enemigo hostilizaba constantemente a los artilleros, Doughty montó en el barco un tubo de hierro que llegaba desde la cámara de máquinas hasta cierta altura sobre el puente, y llevaba en sus extremos una combinación de espejos que permitía ver la costa desde abajo. De este modo, sin exponerse al fuego ninguno de sus tripulantes, sabían a bordo cuándo se acercaba el enemigo y se daba orden de fuego a los artilleros. El enemigo concluyó por mirar con respeto al "Osage", gracias al invento.

El inventor del periscopio murió en 1896, después de haber prestado excelentes servicios en la marina.

La caza

—Dime: ¿sale muy caro el ejercicio de la caza?
—Verás. Primero tendrás que comprar una escopeta, después un perro y por último la caza en el mercado al volver a casa.

Una mujer académica

La academia de Suecia acaba de elegir a la ilustre escritora sueca Selma Lagerlöf. Selma Lagerlöf es la primera mujer proclamada oficialmente "inmortal" por un grupo de "inmortales" de sexo masculino. La academia sueca que le ha otorgado esta distinción consta de 18 miembros, y fué fundada por Gustavo III en 1786.

La célebre cuentista sueca es feminista militante. Lo demostró en 1911 abandonando su castillo de Värmland para residir en Estocolmo y poder seguir asiduamente las sesiones del Congreso de la Alianza Internacional en favor del sufragio de las mujeres.

El magnífico discurso que pronunció sobre "El hogar y el Estado", une la más intensa poesía del sentimiento a las más hondas y levantadas miras políticas.

Selma Lagerlöf obtuvo el premio Nobel el año 1909.

El ruido

Un ruido cualquiera, se produce por un gran número de ondas sonoras, confusas y mixtas que, sin formarse como una nota musical, llegan al oído con la intensidad de su sonido.

Se sabe que el sonido se determina por varias vibraciones en el aire. Estas vibraciones viajan por el aire, y gradualmente, van decreciendo hasta que desaparecen.

Así, un sonido en una pequeña habitación, es aparentemente de mayor fuerza que el mismo sonido cuando se produce en un espacio abierto.

Verdaderamente, el volumen del sonido no es que sea mayor; no hay más diferencia en el hecho, sino la de que en una habitación cerrada es más concentrado, y en el aire libre es difuso.

En una habitación, las ondas sonoras son proyectadas sobre las paredes y llegan a nuestro oído repetidas veces, dándonos la impresión de su intensidad.

Tal ocurre con el tren en un túnel. Los ruidos del túnel están muy cerca de las ruedas de los vagones y el rumor producido repercute con gran rapidez, vibrando siempre detrás de nosotros.

Las ondas sonoras se difunden extraordinariamente, y un fragor repetido nos ensordece.

Estampillas de correos y coleccionistas

Llegan a 40 mil millones las estampillas de correos que se consumen cada año. Ha sido calculado que, puestas unas al lado de otras, estos pequeños cuadrillos de papel engomado ocuparían la bonita área de 24 millones de metros cuadrados. Para engomarse tanta enorme cantidad de sellos se necesitarían 200.000 hectolitros de solución gomosa, y para contener esta masa líquida sería preciso un depósito por lo menos de 40 metros de diámetro por 17 de profundidad, y las diversas operaciones de preparación, fabricación, entrega y venta de los sellos empleados en un año, exigen el trabajo de dos millones de hombres. Un norteamericano ha comprobado, compilando catálogos, que los coleccionistas de todo el mundo vienen a ser unos 325.000. Figuran en primera línea 100.000 ingleses; después vienen 65.000 entre alemanes y austriacos, 42.000 norteamericanos; 25.000 italianos y así sucesivamente en las otras naciones, hasta China y Japón, que cuentan 10.000 filatélicos, y Bélgica y Holanda 8.000.



—Joven, es media noche. Puede retirarse.
—Imposible, señor. Se me han dormido las piernas.

Las probabilidades de muerte en la guerra

Tomando por base las muertes registradas en el ejército de la Unión durante la guerra de Secesión, las del ejército inglés en la guerra anglo-boer y las del ejército japonés en la ruso-japonesa, Mr. Bunnell Phelps, director del "American Underwriter", ha calculado que las bajas por muerte en la actual guerra ascenderán a 540.000 en un año, si el número de combatientes es de seis millones.

El citado Mr. Phelps calcula que un soldado tiene más probabilidades de escapar con vida al cabo de un año de guerra, que las probabilidades que tiene un obrero de llegar de los 25 años de edad a los 36, de los 30 a los 41, de los 35 a los 45, de los 40 a los 49, de los 45 a los 52, de los 50 a los 56, de los 50 a los 60 y de los 60 a los 68.

Los libros en la antigüedad

En la antigüedad, los libros no sólo no se encuadernaban, sino que ni siquiera se componían, como ahora, de hojas cosidas unas a continuación de otras. Cada obra, o mejor dicho, cada volumen, consistía en una larga tira, dividida en columnas y que se guardaba enrollada, como hacemos hoy con los mapas y los planos. Las tiras se hacían de papiro o de pergamino, y cuando uno de estos libros estaba viejo, se vendía y tenía una porción de singulares aplicaciones. En Egipto, por ejemplo, los compraban para envolver los cadáveres aquellas personas que no tenían medios de fortuna bastantes para adquirir vendas de tejidos delicados y costosos.

No es necesario decir que estos libros eran muy caros por el trabajo que suponían, pues todos iban manuscritos, de modo que entonces una edición de quinientos o seiscientos ejemplares representaba un esfuerzo enorme y el salario de una porción de copistas.

Mapas hechos en el aire

Durante la guerra franco-prusiana subió Nadar en el globo "Neptuno", y con una cámara fotográfica, muy primitiva, tomó vistas de las tropas que se movían debajo de él. Las placas impresionadas las enviaba a tierra por medio de la cuerda que sujetaba el globo, para que las revelasen y examinasen los oficiales.

Este experimento fué el germen de la idea de fotografiar los campos de batalla desde los aires, como se hace en la guerra actual por medio de una ingeniosa combinación del aeroplano y de la cámara cinematográfica.

Para estas fotografías se emplea una cámara especial, que funciona por medio de la misma máquina del aeroplano. Cuando el piloto se ha remontado en un aparato provisto de una cámara de esta clase, la pone en movimiento por medio de una palanca y la detiene cuando lo cree conveniente.

La gran ventaja de este invento es que el cine-aeroplano puede recorrer casi cien kilómetros en una hora, registrando todos los detalles de la superficie del terreno. Las películas resultantes son más útiles que los mapas. Reveladas rápidamente y presentadas ante el Estado Mayor, las películas reproducen la naturaleza exacta del territorio en muchos kilómetros a la redonda. Las fortificaciones del enemigo y los movimientos de las tropas.

Hidroterapia

Un caballero que se distingue por su desaliño y suciedad, se encuentra enfermo y va a consultar al médico su padecimiento.

—No cree usted, doctor,—le decía—que necesito algunas aguas?
—Indudablemente.

—Y cuáles le parecen a usted mejores para mi restablecimiento?

—Es indiferente. Las que usted quiera, con tal que tenga usted mucho jabón a mano.

El origen de las campanas

El origen de las campanas se remonta al tiempo de los romanos; entonces, no servían para fines religiosos, pues se empleaban para anunciar la llegada de las mercancías o para llamar al trabajo; también los soldados las llevaban para hacer la ronda. El cristianismo introdujo el uso de las campanas, por iniciativa de San Paulino, obispo de Nola, muerto en el 431. Hay quien atribuye tal introducción a Constantino, otros al papa Sabino, que vivió en el siglo IX. En Oriente, las campanas tardaron bastante en difundirse: esto no empezó a suceder hasta el siglo IX. Antes de esa época, se llamaba, a oración, a los fieles mediante unas tabletas de madera que se golpeaban con una maza de la misma materia. Las primeras campanas fueron enviadas a Constantinopla, por el Dux de Venecia, Urso Patriáculo, que hizo de ellas regalo a Miguel III;

pero, en otros sitios, por ejemplo, en Jerusalén, no se encuentran sino después de la primera cruzada. En 1453, después de la toma de Constantinopla, Mahomet II prohibió el uso de las campanas en todo el Oriente, por el conquistado, con el propósito de impedir a los cristianos que se reuniesen para conspirar.

Un cuadro mágico

El presente cuadro mágico está compuesto con los 64 primeros números. La cifra misteriosa es 260. Súmense las cifras horizontal, verticalmente o en forma de X; y siempre se encontrará como suma el número 260.

1	63	62	4	5	59	58	8
56	10	11	53	52	14	15	49
48	18	19	45	44	22	23	41
25	39	38	28	29	35	34	32
33	31	30	36	37	27	26	40
24	42	43	21	20	46	47	17
16	50	51	13	12	54	55	9
57	7	6	60	61	3	2	64

En la escuela

—¿Cuál es el sujeto de una oración?
—No lo sé.
—Fíjese usted bien. "Yo navego en un barco de vela". En esta oración, "yo" es el sujeto. ¿Ha entendido usted bien?
—Sí, señor maestro.
—Bueno, pues, diga usted: ¿qué es el sujeto?
—Un señor que navega en un barco de vela.

Una gran estadística

Un estadista neoyorquino, después de un año de desvelos, ha terminado una estadística en la que constan los siguientes datos:

Según él, por término medio, en Nueva York la policía detiene un contraventor cada tres minutos; muere una persona cada siete; cada 48 minutos se declara un incendio; se produce una muerte por accidente cada siete cuartos de hora; un suicidio ocurre cada ocho horas y un asesinato todos los días.

Se acuerda un divorcio cada ocho horas y media, pero en cambio se formaliza un matrimonio cada 13 minutos; se funda un comercio o sociedad cada 48, y cada siete horas se acuerda una quiebra.

Entre suegro y yerno

—Aprende de mí,—dice un millonario a su yerno.—¿Ves como hoy soy rico? Pues entré descalzo en Buenos Aires.
—Eso no es nada; yo entré completamente desnudo...
—¿Desnudo?
—Sí, señor; nací aquí.

La ciencia de la vida

Cuanto más pesada es la caja de valores de un avaro, menor es el sentimiento que el heredero siente al morir aquél.

Si se supiese lo que cuesta la dicha en la vida, muy pocos querían comprarla.

Es un absurdo ridiculizar el pasado, porque los que viven y caminan hacia el porvenir, muy pronto pertenecerán al pasado.

Lo que hacen algunos clubs de mujeres

En Chicago hay un club de mujeres fundado con el fin especial de mejorar las condiciones de los mercados.

El año pasado, este club emprendió una empresa radical e importantísima, interviniendo en la venta de huevos.

La secretaria de este club escribe lo siguiente: El club se encontró con que durante los meses de noviembre y diciembre los huevos alcanzan en el mercado un precio exorbitante; esto dependía de dos razones: primera: en realidad, había muy pocos huevos que en verdad pudieran

Seneguina

Jarabe - Pastillas

El remedio casero, más útil y más conocido

Para la Tos

EN LAS BOTICAS

"MACACHINES" "YUYOS"

Dos libros de cuentos camperos, breves, seleccionados, por el conocido escritor

JAVIER DE VIANA

Muy interesantes — 3.ª edición.

Precio de cada libro \$ 1.— m/n

Se remite al interior franco de porte.

Pedidos a esta Administración:

CHACABUCO, 685

Buenos Aires.

Advertencias

La administración de Mundo Argentino sólo acepta y publica los avisos que considera de buena fe y rechaza todos aquellos cuya seriedad y cumplimiento le parecen dudosos. Procede así, reconociendo su responsabilidad moral ante los lectores y agradecerá toda denuncia justificada que se le haga tendiente a sanear completamente su publicidad.

Dirijase toda la correspondencia para este semanario a la Dirección o Administración de Mundo Argentino, según los casos. — Oficinas: Chacabuco 685.

llamarse "frescos"; segunda: las compradoras se obstinaban en exigir de los vendedores huevos realmente "recién puestos". Como éstos no existían, los vendedores, optaron por vender carismos los huevos conservados, asegurando que estaban acabados de poner; en realidad, los huevos puestos en el mes de abril, si se conservan en condiciones favorables, están tan frescos como los que más, y por lo tanto, las compradoras, que no podían conocer la diferencia, pagaban los precios caros con la mayor satisfacción. Para remediar esto, el club hizo trato con un acaparador de este producto y adquirió a precio razonable todos los mejores huevos de abril de que podía disponer, y se encargó de la venta, estableciendo sucursales en todos los barrios.

El 20 de diciembre, día en que Negaban las provisiones de huevos a la ciudad, acudieron a las estaciones del ferrocarril y compraron a su precio normal cuatrocientos mil docenas, que vendieron también por su cuenta. Con esto consiguieron dos resultados importantes: hacer bajar inmediatamente el precio de los huevos en el mercado y demostrar a las compradoras la inutilidad de exigir lo que no hay y de pagarlos caro."

En un restaurant

—¿Cómo se llama este vino, camarero?
—Por qué me pregunta usted?
—Porque, como está bautizado, debe tener algún nombre.

Las calles de Buenos Aires

Santa Elena.—Cerro y paso en la cordillera de los Andes situados entre los paralelos 35 y 36. El cerro de este nombre, que mide 3.251 metros de altura, sirve de límite entre la República Argentina y la de Chile, y sobre su cima se erigió en marzo de 1899 el hito número 260.

Papel impreso

"Ta Bouche", vals, por Adolfo A. Ortiz Rosa. "La semana de los niños", revista semanal ilustrada, Buenos Aires.

"Microscopías" (páginas literarias), por Solano A. Riestra, Montevideo.

"La Revista de los niños". Los que quieran contribuir difundiendo esta revista, podrán obtener cantidades a los siguientes precios: número suelto, gratis; por 10 números, 10 centavos; 100 números, sesenta centavos. Dirigirse a Otto Niemann, Gonzalo Ramírez 1217, Montevideo, R. O.

"Boletín de la Unión Panamericana". Marzo 1915, Washington.

"La enseñanza agrícola ambulante", por el agrónomo Hugo Miatello.

"Anuario de la Dirección general de estadística de la provincia de Mendoza". Año 1913.

"La otra Alemania", por Alberto Tena, con ilustraciones de E. Alvarez, A. Moen y Hno., editores.

"De mí alma", versos, por Miguel Revestido, con un prólogo de Ramón Fernández Mato. Buenos Aires.

"Anales del Instituto Argentino de Artes Gráficas".

Correspondencia

A "UN PASAJERO".—Tiene usted razón. Hay hombres que hacen gala de descortesía en el tranvía y en el tren. Pagan un asiento y pretenden ocupar dos. Visten como seres cultos y proceden con la mayor ordinariaz posible. Mundo Argentino da gran importancia a la vida en el tren y en el tranvía porque cree que ella puede contribuir mucho a mejorar el modo de ser de las personas. Y temos con placer que usted, espíritu culto, comparta nuestro modo de pensar.

C. G.—Nos sería muy útil recibir tal denuncia en forma y con las debidas garantías.

I. J.—Tiene usted razón en parte; pero conviene no exagerar, hasta quedarse sin oyentes de "la buena palabra" y predicar en desierto.

A "UN OBRERO".—Muy interesante toda su carta.—"Los hijos de los pobres tienen el derecho" para ser una carga para el Estado, en virtud de que el Estado y los mismos ricos son una carga para sus padres laboriosos. Esto viene a ser lo mismo que usted dice.

J. L.—En cualquier casa de música.



Señora María Padín, del teatro Nuevo, intérprete del papel de Leonor en el drama "El Arlequín", de Otto Miguel Cione



Tina Poli Randaccio, soprano de la compañía de ópera que en breve debutará en el teatro Colón



Lola Bravo, bailarina española que actúa en el Casino



Blanca Podestá, que desempeña en el drama "El Arlequín" el papel de Amelia



Señor Emilio Berisso, autor del drama "La amarra invisible", estrenado recientemente con éxito lisonjero en el teatro Apolo.—Final del segundo acto

 La marca argentina de cigarrillos 



El Rendez-vous social
Harrods

FLORIDA 877

U. C. 6410 = Av. =



**LA MODA
EN LAS NIÑAS**

BONET de seda adornado con cocarda y fantasía de pluma, en todos los colores. Edad: 7 a 10 años, a. \$ 15.—

Entre los notables Departamentos de **HARRODS** se destacan los de Confecciones y artículos en general para señoritas, niñas, jóvenes, y niños, en los que impera la misma elegancia y conveniencia que caracteriza a nuestras confecciones para señoras.

Ropa blanca para señoritas y niñas

JUEGOS de ropa blanca para niñas, en nan-souk, festoneados a mano, compuestos de camisión, camisa, calzón y corpiño. Talles del 36 al 42. \$ 19.50

CAMISAS para niña, de madapolán de clase superior, festoneadas y con pata de gallo.

Medidas	2	4	6	8	10
\$	1.60	1.80	2.—	2.20	2.40

CALZON haciendo juego con la camisa anterior.

Medidas	2	4	6	8	10
\$	1.20	1.40	1.60	1.80	2.—

CAMISONES festoneados, de calidad extra, haciendo juego.

Medidas	2	4	6	8	10
\$	3.20	3.40	3.60	3.80	4.—

Medidas	2	4	6	8	10
\$	4.20	4.40			

Bonetería para niños

CAMISETAS de lana mezcla en color gris, artículo sumamente abrigado y práctico. Para niños.

Años	2-4	5-8	9-11	12-15
\$	1.70	1.90	2.10	2.30

CALZONCILLOS cortos de punto de lana mezcla en color natural, artículo de mucho abrigo, haciendo juego con las camisetitas. Para niños.

Años	2-4	5-8	9-11	12-15
\$	1.90	2.10	2.30	2.50

COMBINACIONES para niños, en lana mezcla color natural, de mucho abrigo.

Años	2-4	5-8	9-12
\$	2.90	3.10	3.30

CALZONCILLOS de franela en colores permanentes. Para niños.

Años	2-5	6-9	10-13	14-16
\$	1.20	1.40	1.60	1.80



SOBRETUDO en casimir inglés fantasía de pura lana, con cuello de terciopelo negro. Forrado en seda.

Años	6-7	8-9	10-11
\$	39.—	42.—	45.—
Años	12-13		
\$	48.—		

TRAJE marinero confeccionado en sarga gruesa azul marino, con doble cuello y puños de brin de hilo, adornados con trenillas blancas, para niños de

Años	2-3	4-5	6-7
\$	13.50	15.—	16.50
Años	8-9	10-11	
\$	18.—	19.50	

NUESTRO CATALOGO
Está a disposición
DE QUIEN LO SOLICITE
DEL INTERIOR
DE LA REPUBLICA

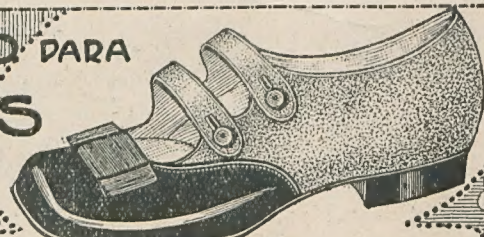


VESTIDO para señoritas, confeccionado en gabardine, de calidad superior, adornado el cuello, puños y chaleco de faya blanca. En colores azul, negro, ron y gris, a pesos. 75.—

VESTIDO para señoritas, confeccionado en sarga de color, forma de última novedad, botones de pasamanería y cinturón en forma de faia, de taffetas negro, a \$ 58.—



**CALZADO PARA
NIÑAS**



BOTA de charol para niña, con caña de gamuza blanca, azul, gris o marrón, horma muy cómoda.

N.º	25	26	27	29
\$	9.—	9.25	9.50	10.—

N.º	30	31	32	33
\$	10.25	10.50	10.75	11.—

ZAPATO de charol para niña, con talonera de gamuza gris oscuro, marrón o azul, horma inglés.

N.º	25	26	27	28	29
\$	7.50	7.75	8.—	8.25	8.50

N.º	30	31	32	33
\$	8.75	9.—	9.25	9.50